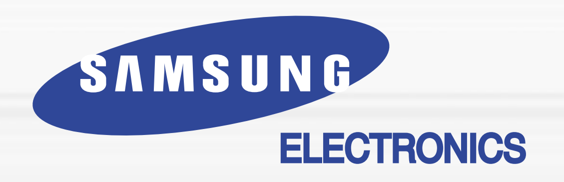


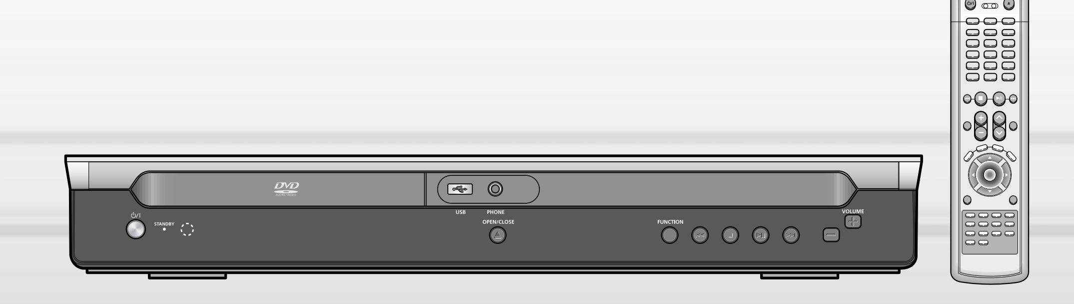
SYSTEME DE CINEMA MAISON NUMERIQUE

HT-P70
HT-TP75

CET APPAREIL EST DISTRIBUÉ PAR :

Mode d’emploi


















SUPER AUDIO CD

Avertissement

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

APPAREIL LASER DE CLASSE 1

Ce lecteur de Disque Compact est classé dans la catégorie des appareils LASER DE CLASSE 1.

Une utilisation de cet appareil autre que celle précisée dans ce manuel pourrait entraîner un risque d'exposition à des radiations laser.

PRÉCAUTIONS : IL PEUT SE PRODUIRE UNE ÉMISSION LASER INVISIBLE LORSQUE LE DISPOSITIF DE SÉCURITÉ EST DÉFECTUEUX OU QU'IL A ÉTÉ RENDU INUTILISABLE. ÉVITEZ L'EXPOSITION DIRECTE AU FAISCEAU.



ATTENTION:
POUR ÉVITER LES RISQUES DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE DÉMONTEZ PAS LE CAPOT. L'APPAREIL NE CONTIENT PAS DE PIÉCES RÉPARABLES PAR L'UTILISATEUR; S'ADRESSER À UN SERVICE APRÈSVENTE QUALIFIÉ.

Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence d'une tension dangereuse à l'intérieur de l'appareil.

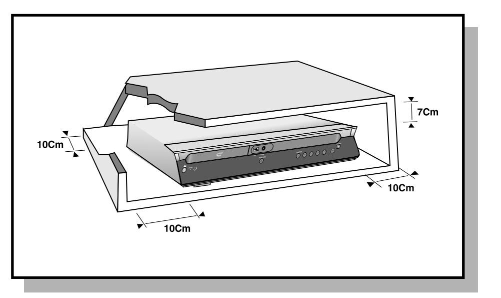


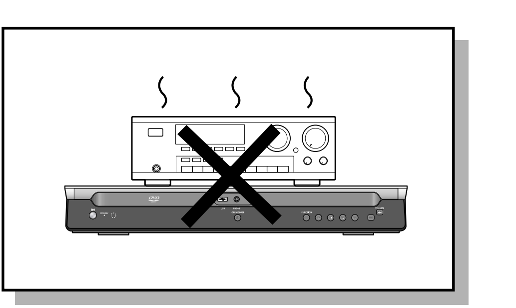
Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence de directives importantes dans la documentation accompagnant cet appareil.

AVERTISSEMENT : Afin de diminuer les risques d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

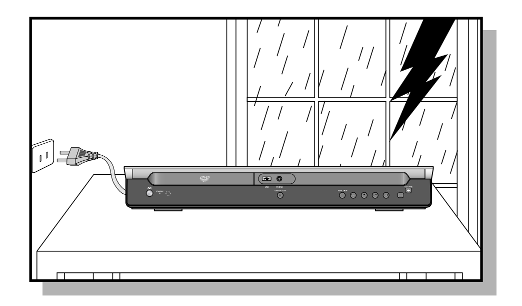
PRÉCAUTIONS : Afin d'empêcher le choc électrique, assurez-vous de placer la large lame dans la fente la plus large et insérez-la complètement.

Précautions

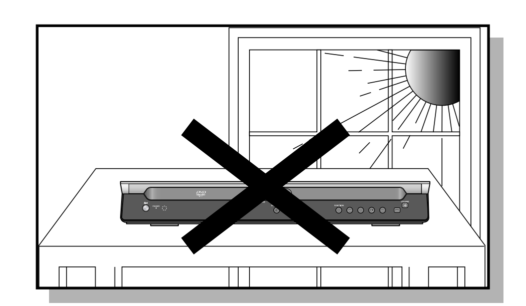




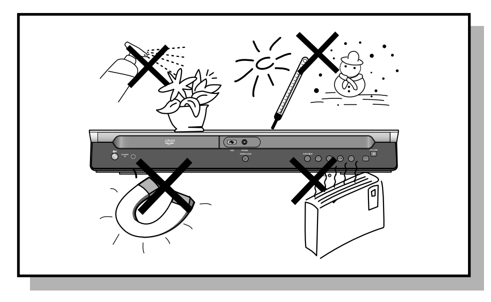
Assurez-vous que l'alimentation secteur de votre maison corresponde bien à celle indiquée sur l'étiquette d'identification collée au dos de votre appareil. Installez celui-ci à plat, sur un support adapté (mobilier), en lui laissant suffisamment d'espace libre pour une bonne ventilation (7 à 10 cm). Assurez-vous que les fentes de ventilation ne soient pas recouvertes. Ne placez pas d'autres appareils ni des appareils lourds sur votre lecteur DVD. Ne le placez pas sur des amplificateurs ou sur tout autre équipement pouvant dégager de la chaleur. Avant de déplacer le lecteur, assurez-vous que le tiroir à disque est vide. Ce lecteur DVD est concu pour un usage continu. Le placer en mode veille n'interrompt pas son alimentation électrique. Pour séparer complètement le lecteur du secteur, il doit être déconnecté en le débranchant, ce qui est conseillé si vous ne l'utilisez pas pendant un certain temps.



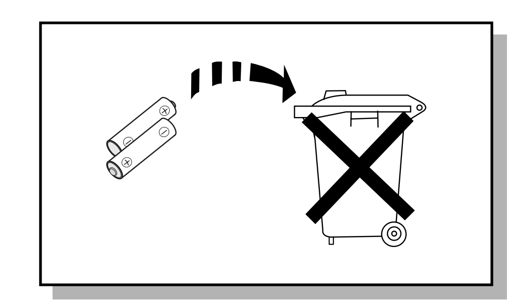
En cas d'absence prolongée ou d'orage, il est conseillé de débrancher l'appareil de sa prise de courant.



Ne placer pas l'appareil près de sources de chaleur importantes. Elles peuvent causer la surchauffe et le mauvais fonctionnement de l'unité.



Protégéz le lecteur de l'humidité et de la chaleur excessive (cheminée), ainsi que de tout équipement créant de puissants champs magnétiques ou électriques (haut-parleurs). Déconnectez le câble d'alimentation du secteur si le lecteur fonctionne mal. Votre lecteur n'est pas conçu pour une utilisation industrielle, mais pour une utilisation familiale. L'usage de ce produit est destiné à des fins purement privées. Copier ou télécharger des fichiers musicaux à des fins de commercialisation ou pour tout autre but lucratif consitue ou pourrait constituer une violation au Code de la propriété intellectuelle.
Exclusion de garantie : dans la mesure permise par la loi, toute déclaration ou toute garantie de non-contrefacon de droits d'auteurs ou de tous autres droits de propriété intellectuelle résultant de l'utilisation du produit dans des conditions autres que celles visées ci-dessus est exclue.
Condensation : Si votre appareil et/ou des disques ont passé un certain temps dans une température ambiante froide, par ex. pendant un transport en hiver, attendez environ 2 heures qu'ils aient atteint la température ambiante afin d'éviter des dégâts sérieux.



Les batteries utilisées avec cet appareil contiennent des produits chimiques néfastes pour l'environnement.
Ne jetez pas les piles avec les déchets domestiques.
Nous recommandons que le remplacement des piles soit effectué par un technicien.

Caractéristiques

Lecture Multi-Disques & Syntoniseur AM/FM
Le HT-P70/HT-TP75 combine le confort d’une lecture multi-disques, y compris DVD-AUDIO, DVD-VIDEO, VCD, SACD, CD, CD MP3, DivX, CD-R/RW et DVD-R/RW et un syntonisateur AM/FM de qualité, le tout en un seul lecteur.

Compatible DVD-Audio
Essayez la performance audio de qualité très élevée du DVD-Audio.
Le convertisseur numérique-analogique 24-bit/192kHz incorporé permet à ce lecteur de fournir un son d'une qualité exceptionnelle en termes de gamme d'amplification, de résolution de niveau faible et de détails de haute fréquence.

Lecture USB
Vous pouvez profiter de documents tels que photos, films et chansons sauvegardés dans un lecteur mp3, devise de mémoire USB ou appareil photos digital à une qualité de haute définition d’image et de son égale à un home cinéma avec décodeur 5.1 intégré en connectant la devise à un port USB du home cinéma.

Lecture SACD
Vous pouvez écouter un son original multicanal de haute définition d’une qualité qui excède tous les sens humains.

Dolby Pro Logic II
Dolby Pro Logic II est une nouvelle forme de technologie de décodage de signaux audio multi-canaux qui améliore le précédent Dolby Pro Logic.

DTS (Digital Theater Systems)
DTS est un format de compression audio développé par Digital Theater Systems Inc. Il offre un son de canal 5.1 à pleine fréquence.

Fonction économiseur d’écran du téléviseur
Le HT-P70/HT-TP75 allume et éteint automatiquement l’écran de votre téléviseur après 3 minutes en mode Stop.
Le HT-P70/HT-TP75 passe automatiquement en mode économie d’énergie après 20 minutes en mode économiseur d’écran.

Fonction économie d’énergie
Le HT-P70/HT-TP75 s’éteint automatiquement après 20 minutes en mode stop.

Ecran du téléviseur personnalisé
Le HT-P70/HT-TP75 vous permet de sélectionner votre image préférée au cours de la lecture JPEG, DVD ou VCD et la met en fond d’écran.

HDMI
L’interface HDMI transmet les signaux vidéo du DVD simultanément et offre une image plus nette.

Table des matières

Remarques sur les disques



DVD (Digital Versatile Disc) offre des images et des sons fantastiques, grâce au son ambiophonie Dolby Digital et à la technologie de compression vidéo MPEG-2. Vous pouvez maintenant profiter de ces effets pleins de réalisme chez vous comme si vous étiez dans un théâtre ou dans une salle de concert.



~


Les lecteurs DVD et les disques sont codés par région. Ces codes régionaux doivent correspondre pour pouvoir lire le disque. Si les codes ne correspondent pas, le disque ne sera pas lu. Le numéro de région de ce lecteur est indiqué sur le panneau arrière du lecteur. (Votre lecteur DVD ne pourra lire que des DVD ayant le même code de région.)

Disques lisibles

Type de disque	Marque (Logo)	Signaux enregistrés	Taille du disque	Durée maximale de lecture
DVD-AUDIO DVD-VIDEO		Audio + Vidéo	12cm	Environ 240 minutes (une face)
				Environ 480 minutes (deux faces)
			8cm	Environ 80 minutes (une face)
				Environ 160 minutes (deux faces)
VIDEO-CD		Audio + Vidéo	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
AUDIO-CD		Audio	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
DivX		MPEG4 MP3	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
Super Audio CD		Audio	12cm	74 min.

N'utilisez pas les types de disques suivants !

- Les disques LD, CD-G, CD-I, CD-ROM et DVD-ROM ne peuvent être lus avec ce lecteur.
  Si vous utilisez ce type de disques, un message "**WRONG DISC FORMAT**" (Erreur format disque) s'affiche sur l'écran du téléviseur.
- Des disques DVD achetés à l'étranger pourraient ne pas fonctionner sur ce lecteur.
  Si vous utilisez ce type de disques, un message "**WRONG REGION CODE**" (Erreur code région) s'affiche sur l'écran du téléviseur.

Protection contre la copie

- **De nombreux disques DVD sont protégés contre la copie. Ainsi, vous ne pouvez connecter votre lecteur DVD que directement à la télévision et non pas au magnétoscope. Si vous le connectez à un magnétoscope, vous n'obtiendrez que des images déformées par le système de protection des disques DVD.**
- Ce produit intègre des technologies destinées à respecter la propriété intellectuelle dont les droits sont protégés par des brevets américains et des procédés de contrôle de la propriété de Macrovision Corporation et d'autres compagnies. L'utilisation de cette technologie doit être autorisée par Macrovision Corporation. Elle est limitée à l'usage domestique ou aux utilisations strictement définies par Macrovision Corporation. Les modifications techniques ou le démontage sont interdits.

Format d'enregistrement de disque

Disques CD-R

- Il est possible que certains CD-R ne puissent être lus en fonction de l'appareil sur lequel a été enregistré le disque (Enregistreur CD ou PC) et l'état du disque.
- Utilisez un disque CD-R de 650Mo/74 minutes. Si possible, n'utilisez pas de disque CD-R d'une taille supérieure à 700Mo/80 minutes étant donné qu'il risque de ne pas être lu.
- Certains supports CD-RW (réinscriptibles) risquent de ne pas être lisibles.
- Seuls les CD-R "fermés" correctement peuvent être lus en totalité. Si la session est fermée mais que le disque reste ouvert, il se peut que vous ne puissiez pas lire le disque en entier.

Disques CD-R MP3

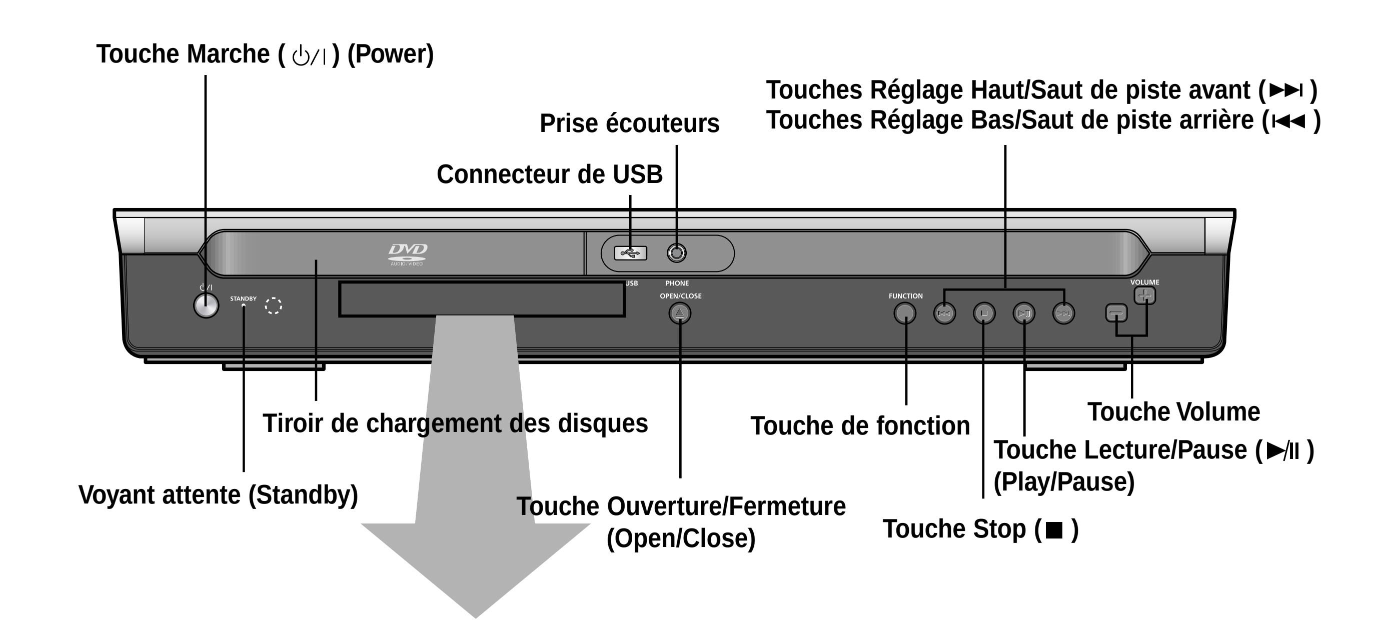
- Seuls les disques CD-R contenant des fichiers MP3 au format ISO 9660 ou Joliet peuvent être lus.
- Les noms des fichiers MP3 doivent contenir 8 caractères ou moins et aucun espace ou caractères spéciaux (. / = +).
- Utilisez des disques enregistrés avec un taux de compression/décompression des données supérieur à 128Kbps.
- Seuls les fichiers ayant l'extension ".mp3" et ".MP3" peuvent être lus.
- Seuls les disques multisessions peuvent être lus. S'il y a un segment vide sur le disque Multisession, le disque ne sera lu que jusqu'au segment vide.
- Si le disque n'est pas fermé, le démarrage de la lecture sera plus long et il est possible que tous les fichiers enregistrés ne soient pas lus.
- Pour des fichiers codés en format taux de bits variable (VBR - Variable Bit Rate), c'est-à-dire des fichiers codés à la fois à un taux élevé et un taux bas (par exemple 32Kbps ~ 320Kbps), il est possible que le son saute au cours de la lecture.
- Un maximum de 500 pistes peut être lu par CD.
- Un maximum de 300 dossiers peut être lu par CD.

Disques CD-R JPEG

- Seuls les fichiers ayant l'extension ".jpeg" et ".JPEG" peuvent être lus.
- Si le disque n'est pas fermé, le démarrage de la lecture sera plus long et il est possible que tous les fichiers enregistrés ne soient pas lus.
- Seuls les disques contenant des fichiers JPEG au format ISO 9660 ou Joliet peuvent être lus.
- Les noms de fichiers JPEG doivent contenir 8 caractères ou moins et aucun espace ou caractères spéciaux (. / = +).
- Seul un disque multisession peut être lu. S'il y a un segment vide sur le disque multisession, le disque ne sera lu que jusqu'au segment vide.
- Vous pouvez enregistrer jusqu'à 9 999 images sur un CD.
- Lorsque vous lisez un CD d'images Kodak/Fuji, seuls les fichiers JPEG qui se trouvent dans le dossier image peuvent être lus.
- Il est possible que les disques d'images autres que Kodak/Fuji Picture soient plus long au démarrage de la lecture ou ne soient pas lus du tout.

Description

—Panneau avant—

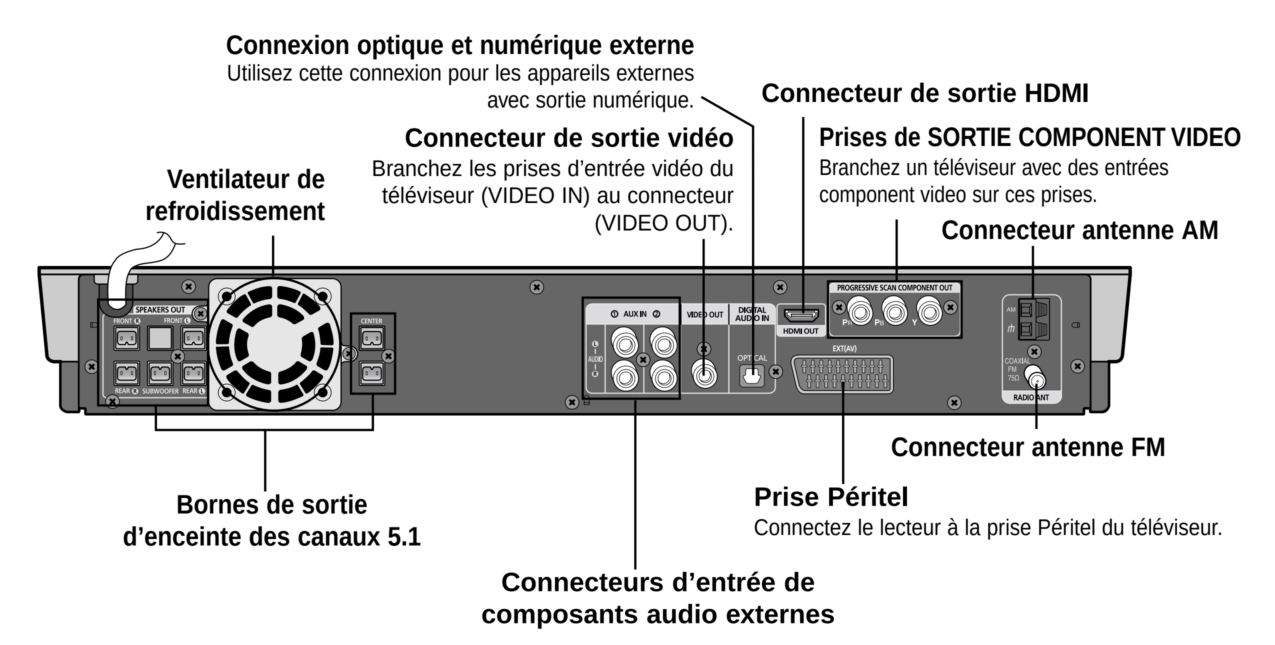


Voyant DOLBY DIGITAL
Voyant SACD
Voyant DTS Disc
Voyant LINEAR PCM
Voyant TITLE (TITRE)
Voyant GROUP
Voyant CHAPTER (CHAPITRE)
Voyant TRACK
Voyant PROGRAM
Voyant REPEAT
Voyant PBC
Voyant TUNER
Voyant STEREO
Voyant RTA
Voyant RDS

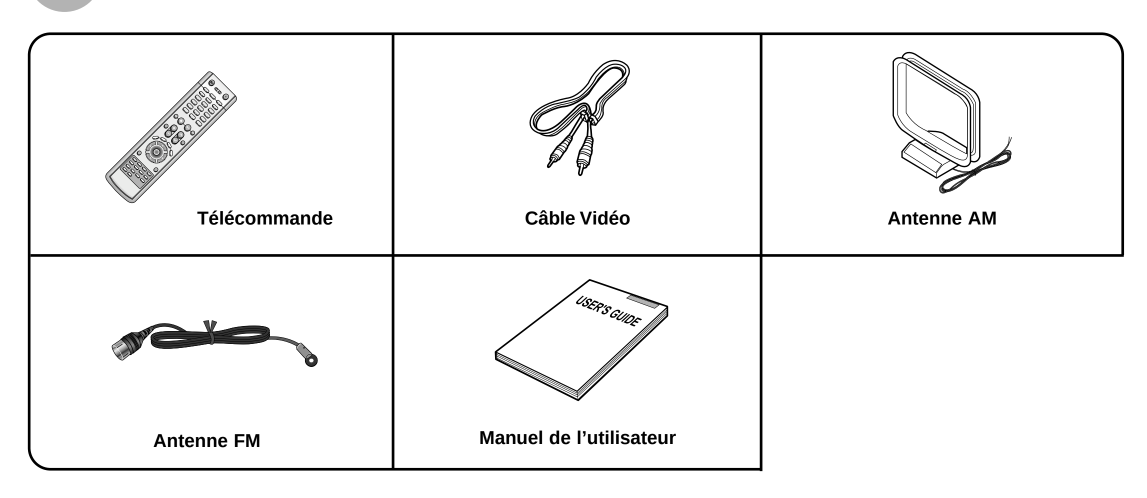
SACD LPCM TITLE GRP CHAP TRK PRGM REP.1 PBC TUNED ST RDS RTA
DIGITAL dts DSP
PL II MPEG
DVD AUDIO
kHz MHz
L C R SW LS S RS

Voyant DSP
Voyant MPEG
Voyant DVD AUDIO
Voyant PRO LOGIC
Affichage de l'état du système
Voyant FREQUENCE RADIO
Voyant SPEAKER (ENCEINTE)

—Panneau arrière—

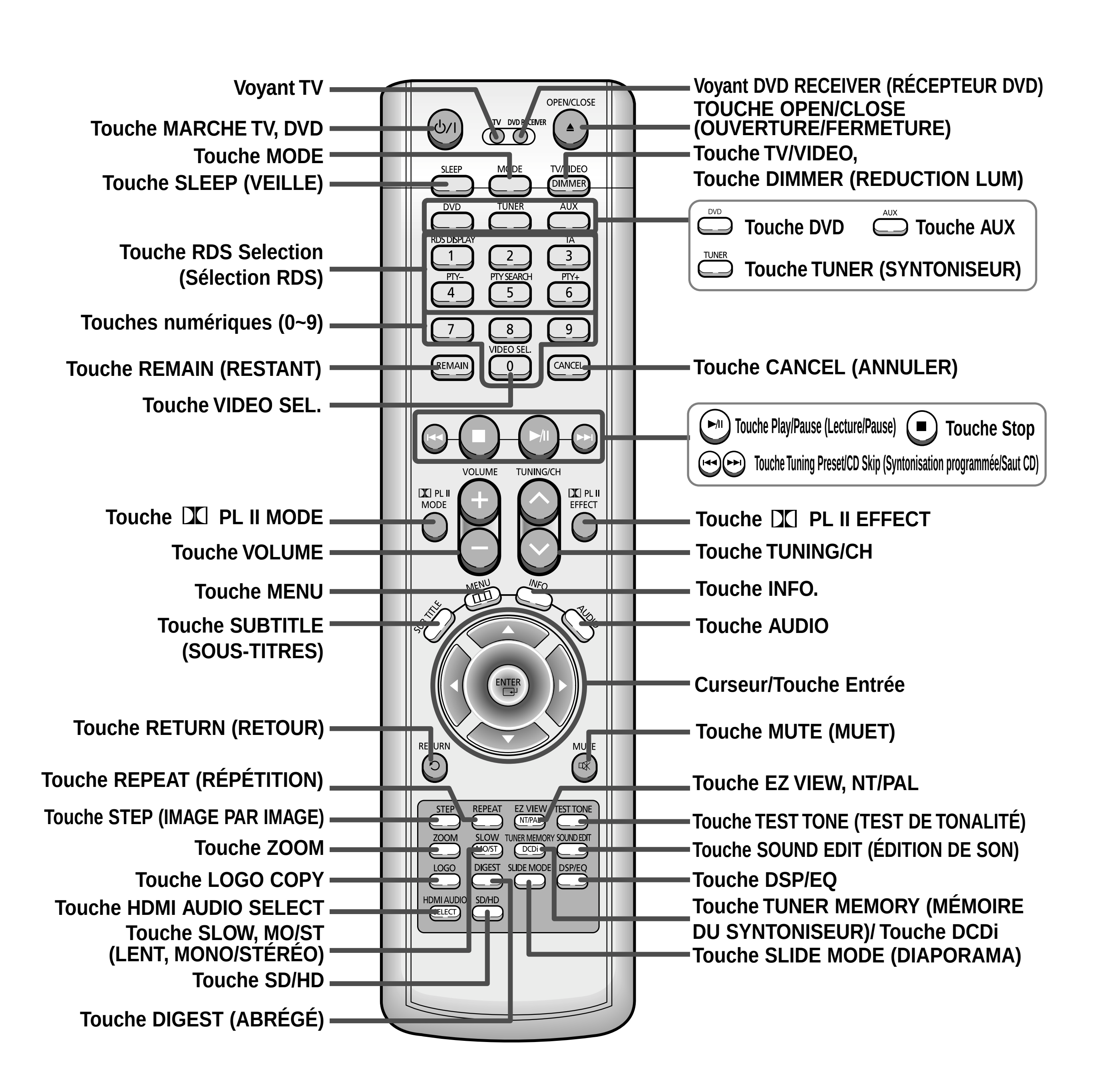


Accessoires



Description

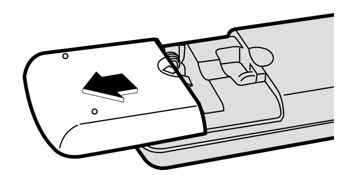
—Télécommande—



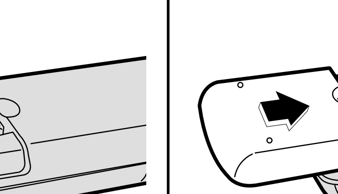
Insérez les piles de la télécommande

1 Retirez le cache piles à l'arrière de la télécommande en appuyant vers le bas et en faisant glisser le cache en direction de la flèche.

2 Insérez deux piles 1.5V AAA, en prenant soin de bien respecter la polarité (+ et –).



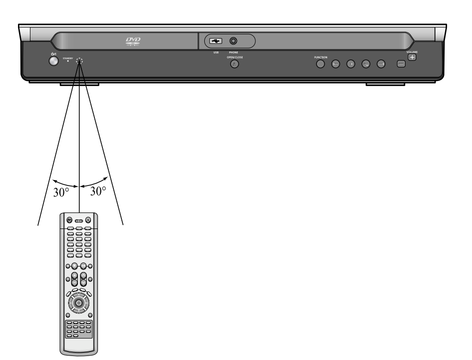
3 Replacez le cache piles.



Attention **Suivez ces instructions pour éviter toute fuite ou fissure des piles :**
- Placez les piles dans la télécommande en respectant la polarité : (+) à (+) et (–) à (–).
- Utilisez des piles de type correct. Des piles similaires peuvent avoir une tension différente.
- Remplacez toujours les deux piles en même temps.
- N'exposez pas les piles à la chaleur ou à une flamme.

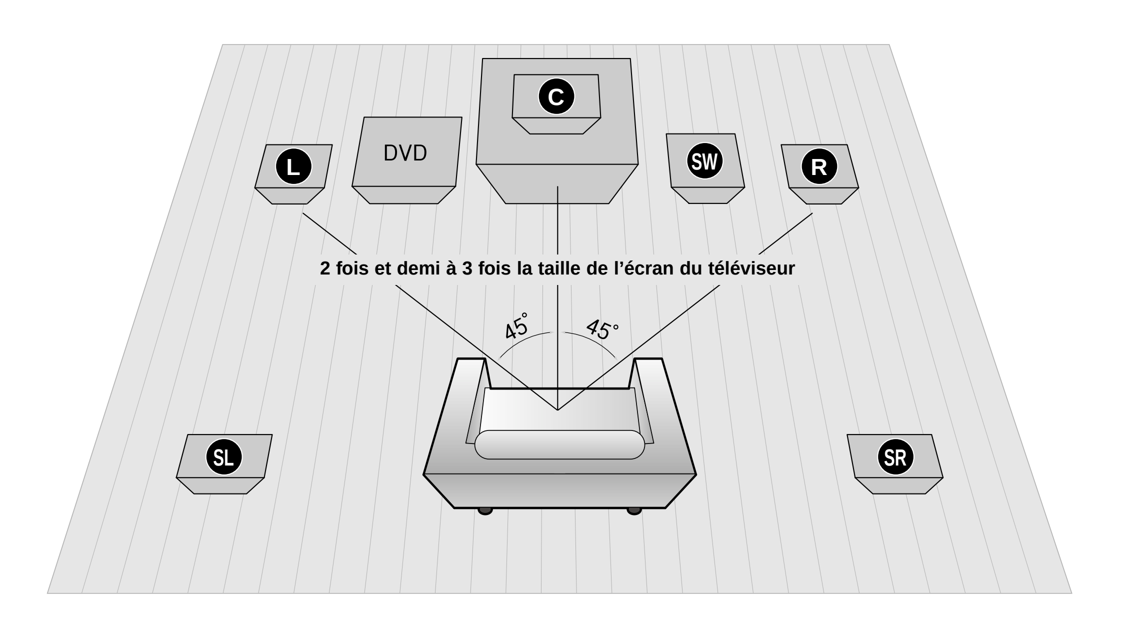
Gamme de fonctionnement de la télécommande

La télécommande peut être utilisée jusqu'à environ 7 mètres/23 pieds en ligne droite.
Elle peut aussi fonctionner avec un angle horizontal de 30° à partir du capteur de la télécommande.



Connexion des enceintes

Avant de déplacer ou d'installer le produit, assurez-vous d'éteindre l'appareil et de le débrancher.



Emplacement du lecteur DVD

- Placez-le sur un meuble ou une étagère ou sous le meuble du téléviseur.

Enceinte avant 

- Placez ces enceintes en avant de votre position d'écoute, de telle manière à ce qu'elles soient dirigées vers vous et inclinées vers l'intérieur (environ 45°).
- Placez les enceintes de manière à ce que leur haut-parleur d'aigus soient à la même hauteur que votre oreille.
- Alignez la face avant des enceintes avant avec la partie avant de l'enceinte centrale ou placez-les légèrement en avant de l'enceinte centrale.

Enceinte centrale C

- Il est conseillé de l'installer à la même hauteur que les enceintes avant.
- Vous pouvez également l'installer directement au-dessus ou en-dessous du téléviseur.

Sélection de la position d'écoute

La position d'écoute devrait se situer à une distance d'environ 2 fois et demi à 3 fois la taille de l'écran du téléviseur.
Exemple : Pour des téléviseurs 32" 2 à 2,4 m (6 à 8 pieds)
Pour des téléviseurs 55" 3,5 à 4 m (11 à 13 pieds)

Enceinte arrière 

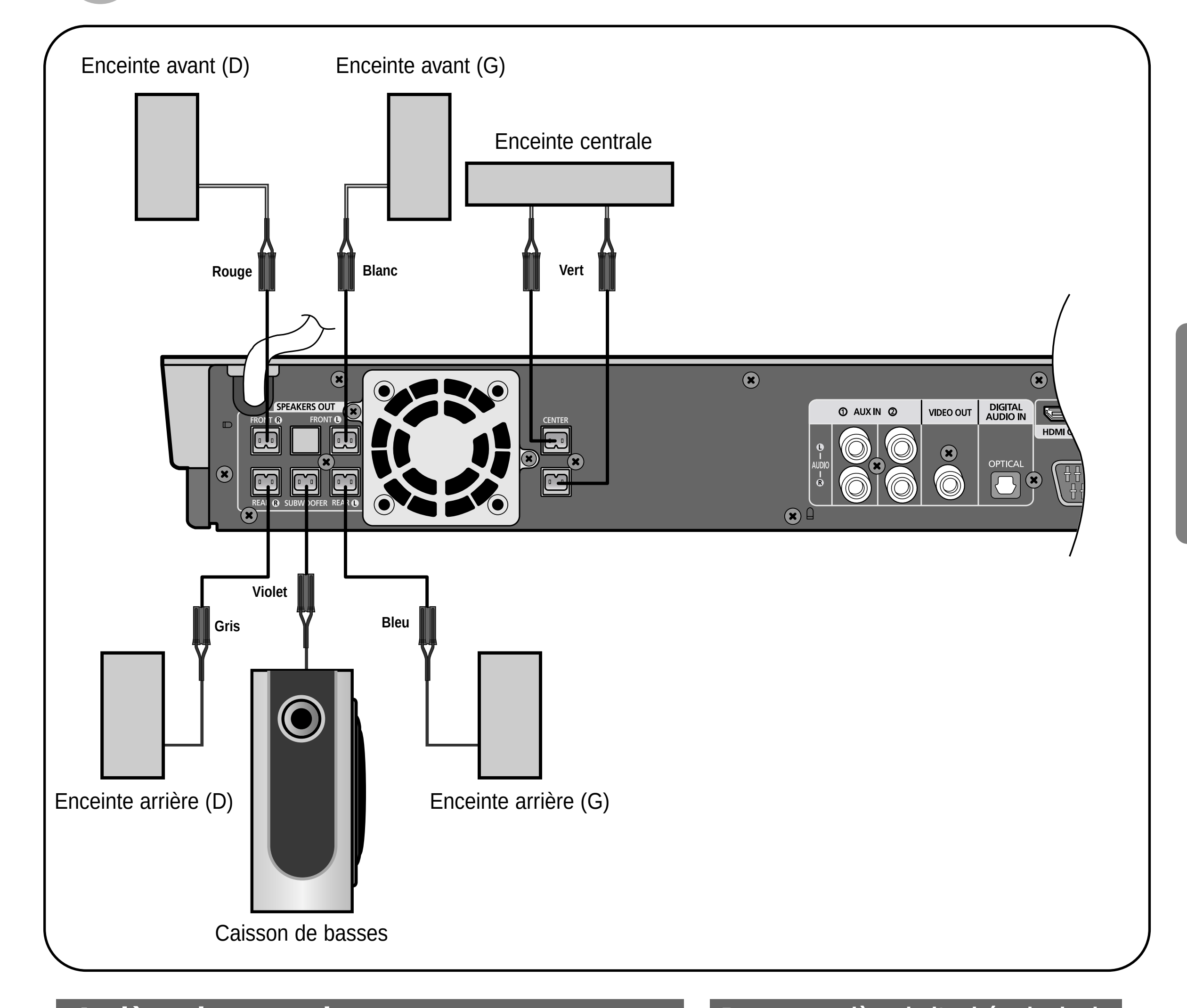
- Placez ces enceintes derrière votre position d'écoute.
- Si l'espace disponible est insuffisant, placer ces haut-parleurs l'un en face de l'autre.
- Placez-les à environ 60 – 90 cm (2 à 3 pieds) au-dessus de votre oreille, légèrement inclinées vers le bas.

* Contrairement aux enceintes avant et centrale, les enceintes arrière sont principalement utilisées pour gérer les effets sonores. Vous n'entendrez pas de son en sortir systématiquement.

Caisson de basses 

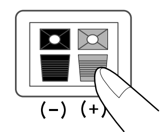
- La position du caisson de basses n'est pas aussi critique. Placez-le à l'endroit de votre choix.

HT-P70

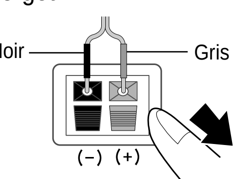


Arrière des enceintes

1 Faites pression et tenez le levier en position ouverte.



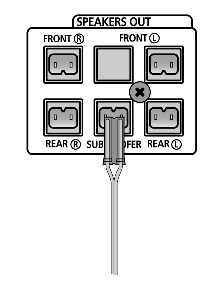
2 Insérez le câble noir dans la borne noire (–) et le câble gris dans la borne grise (+) puis relâchez l'ergot.

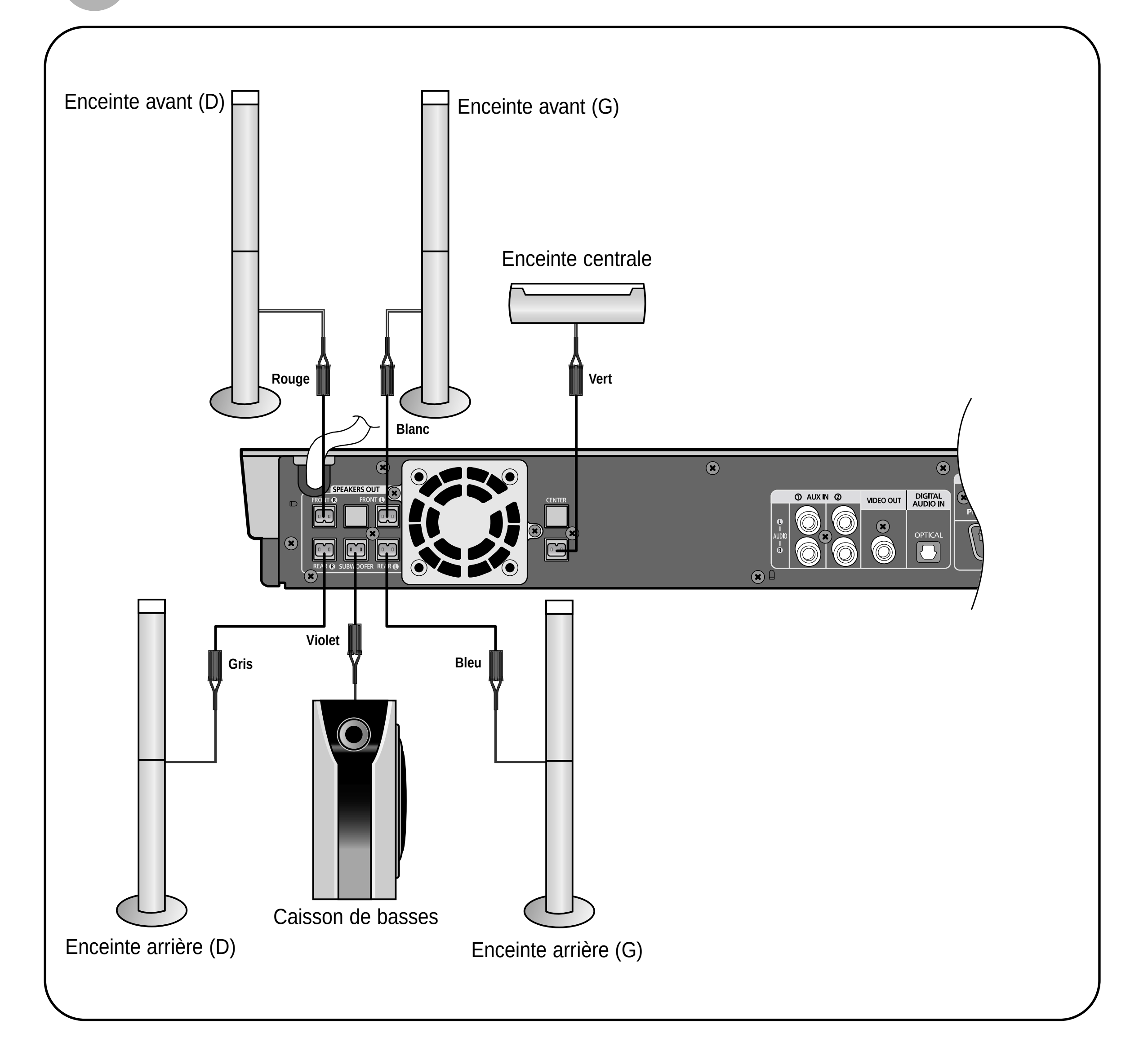


Panneau arrière de l'unité principale

3 Branchez les jacks de connexion à l'arrière du lecteur DVD.

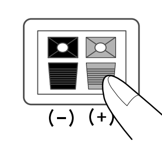
- Assurez-vous que les couleurs des bornes des enceintes correspondent aux couleurs des jacks de connexion.



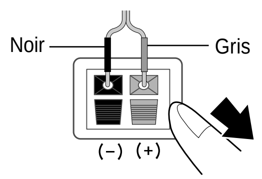


Arrière des enceintes

1 Faites pression et tenez le levier en position ouverte.



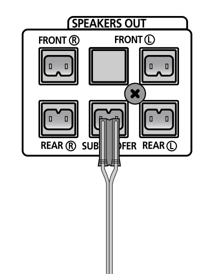
2 Insérez le câble noir dans la borne noire (–) et le câble gris dans la borne grise (+) puis relâchez l'ergot.



Panneau arrière de l'unité principale

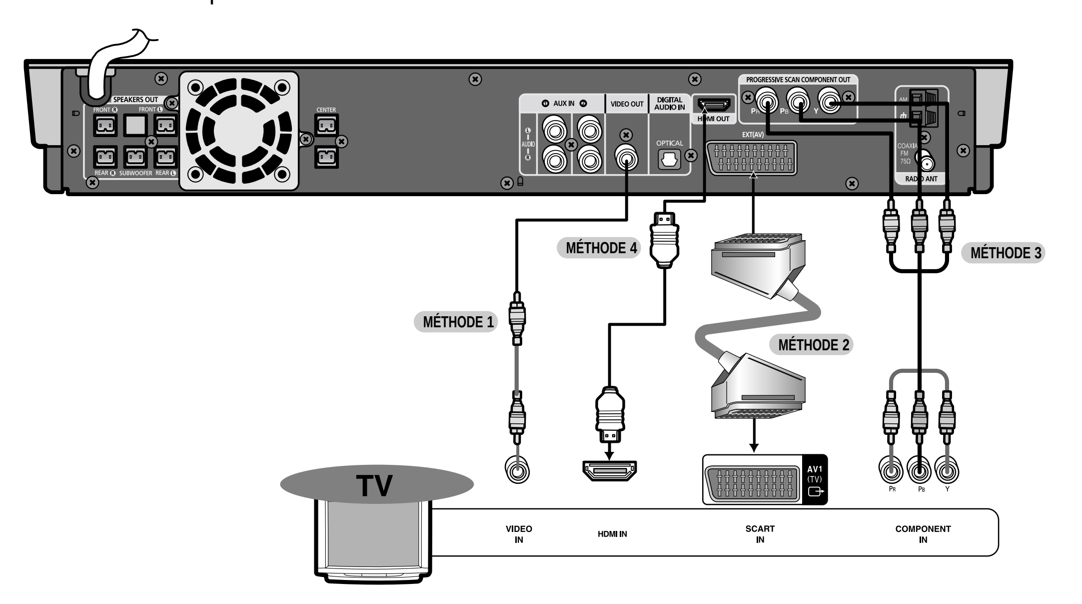
3 Branchez les jacks de connexion à l'arrière du lecteur DVD.

- Assurez-vous que les couleurs des bornes des enceintes correspondent aux couleurs des jacks de connexion.



Branchement de la sortie vidéo au téléviseur

Choisir l'une des quatre méthodes de raccordement au téléviseur.



MÉTHODE 1 Vidéo composite ··············· Bonne Qualité

Branchez le câble vidéo de la prise VIDEO OUT (SORTIE VIDEO), fourni, située sur le panneau arrière de l'appareil, sur la prise VIDEO IN (ENTREE VIDEO) de votre téléviseur.

MÉTHODE 2 Scart ··············· Bonne Qualité

Si votre téléviseur est équipé d'une entrée SCART, branchez une prise Scart (non fournie) de la prise AV OUT située sur le panneau arrière de l'appareil à la prise SCART IN de votre téléviseur.

Fonction VIDEO SELECT

Maintenez le bouton VIDEO SEL. de la télécommande enfoncé pendant plus de 5 secondes.

- «**COMPOSITE**» ou «**RGB**» apparaît à l'écran. Puis, appuyez brièvement sur le bouton VIDEO SEL. pour sélectionner soit «**COMPOSITE**», soit «**RGB**».
- Si votre téléviseur n'est pas équipé d'une prise Péritel (Entrée RVB), appuyez sur le bouton **VIDEO SEL.** pour sélectionner le mode RGB (RVB). Vous obtiendrez une meilleure qualité d'image en utilisant le réglage Péritel.
- Si votre téléviseur n'est pas équipé d'une prise Péritel (Entrée RVB), appuyez sur le bouton **VIDEO SEL.** pour sélectionner le mode COMPOSITE.

MÉTHODE 3 Component (Balayage progressif) Video ··············· Qualité Supérieure

Si votre téléviseur est équipé d'entrées Component Video, branchez un câble component video (non fourni) des prises Pr, Pb et Y sur le panneau arrière aux prises correspondantes sur votre téléviseur.

MÉTHODE 4 HDMI ······ Meilleure Qualité

Branchez la sortie HDMI à l'entrée HDMI du téléviseur.



- Ce produit fonctionne en mode Progressive Scan (seulement 480p) pour la sortie vidéo composante.
- Si le téléviseur ne prend en charge qu'une résolution de 576i(480i), il est possible que l'écran soit divisé en deux ou qu'aucune image n'apparaisse.

Fonction HDMI

FRE

Qu’est-ce que la HDMI (Interface multimédia à haute définition) ?

Ce dispositif transmet les signaux vidéo du DVD sous forme de signaux numériques sans avoir besoin de les convertir en signaux analogiques. Vous pouvez obtenir des images numériques plus précises en branchant la vidéo au téléviseur à l’aide d’un câble de connexion HDMI.

Activation/désactivation de la fonction HDMI Audio

- Les signaux audio transmis par l’intermédiaire du câble HDMI peuvent être réglés sur ON (Marche) ou sur OFF (Arrêt).

Appuyez sur la touche **HDMI AUDIO** de la télécommande.

- L’affichage passe alors de “**AUDIO ON**” à “**AUDIO OFF**”.
- **AUDIO ON** : les signaux audio et vidéo sont transmis via le câble de connexion HDMI et le son n’est émis que par les haut-parleurs du téléviseur.
- **AUDIO OFF** : seule les signaux vidéo sont transmis via le câble de connexion HDMI ; le son n’est émis que par les enceintes du système de cinéma maison.

Remarque

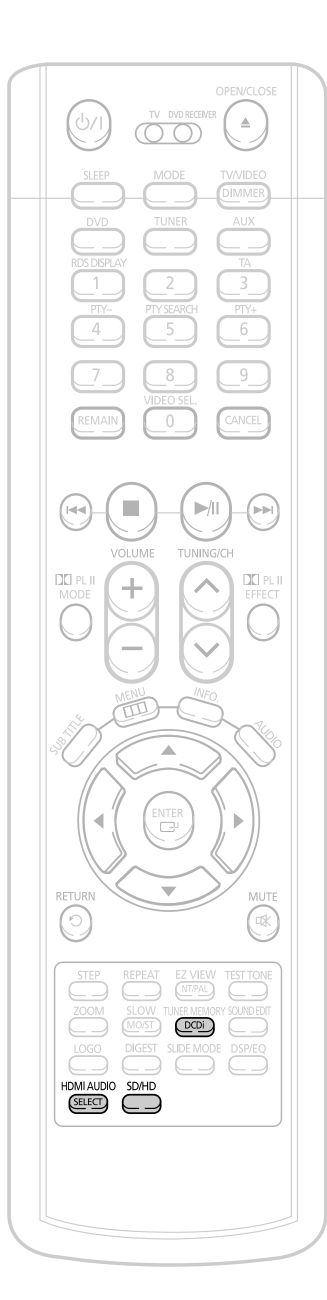
- Par défaut, cette fonction est réglée sur HDMI AUDIO OFF.
- La fonction HDMI AUDIO est automatiquement réglée sur 2 canaux pour les haut-parleurs du téléviseur.
- Si l’appareil est éteint puis rallumé, ou si des fonctions sont modifiées lorsque la fonction HDMI AUDIO est réglée sur ON, cette dernière se remet automatiquement sur OFF.

Fonction DCDi (Directional Correlational Deinterlacing)

Convertissez les signaux entrelacés en signaux progressifs pour empêcher le scintillement et pour supprimer les distorsions ou les parasites sur les bords de l’écran.

Maintenez le bouton **DCDi** de la télécommande enfoncé pendant plus de 3 secondes.

- À chaque fois que ce bouton est enfoncé, la sélection alterne entre **DCDi ON** et **DCDi OFF**.



Sélection de la résolution

- Cette fonction permet à l’utilisateur de selectionner la résolution de l’image pour la sortie HDMI.

En mode stop, pressez et restez appuyé sur le bouton **SD/HD** (Standard Definition/ High Definition) sur la télécommande.

- Les résolutions disponibles pour les sorties HDMI sont 480P, 720P et 1080i.

Exemple : si le téléviseur prend en charge des résolutions jusqu’à 480p

Appuyez sur la touche **SD/HD**.

- Un signal vidéo 480p est émis par l’intermédiaire des sorties HDMI.
- Si la télévision ne fournit une résolution équivalente à celle configuré, vous risquez de ne pas pouvoir voir l’image correctement.

CONNECTIVITE

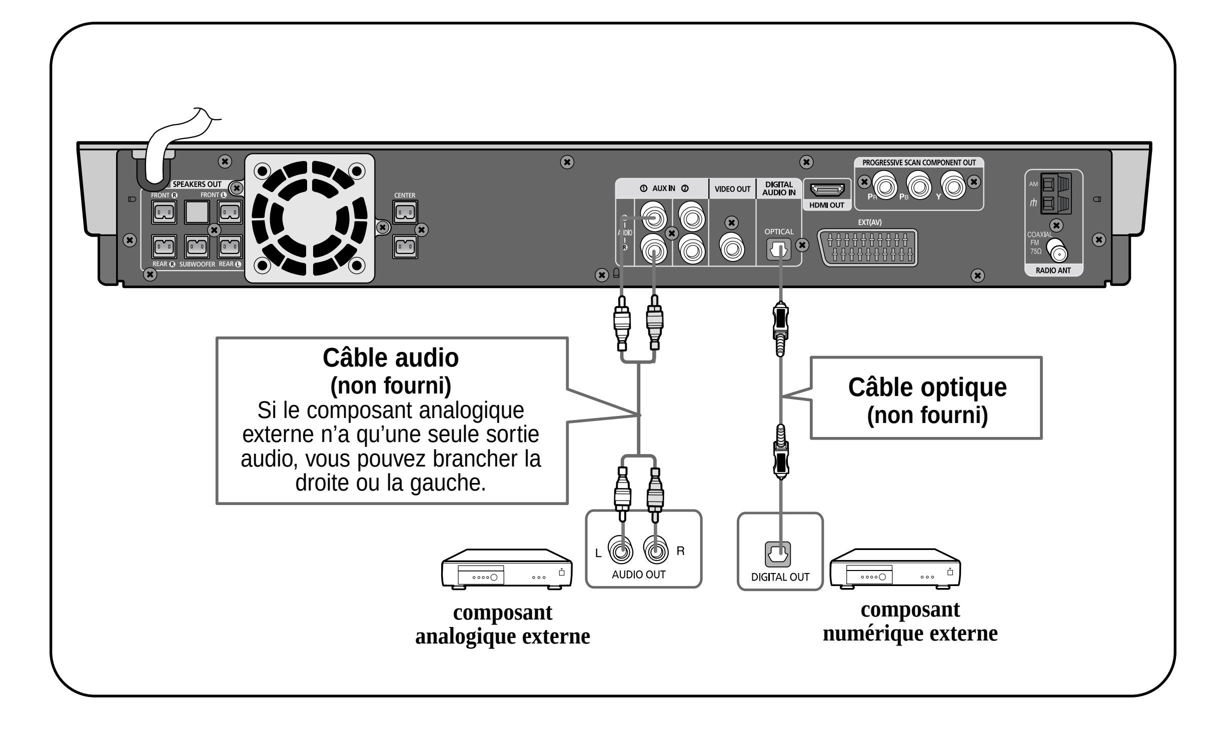
Remarque

- Puisque ce produit a une fonction d’enregistrement vidéo incorporée avec technologie Faroudja DCDi, cela peut améliorer la résolution du DVD de 576I (480I) à 480p/720p/1080i.
- Vous n’avez aucun réglage particulier à effectuer : le système de cinéma maison et le téléviseur se règlent automatiquement sur la résolution et le format d’écran optimaux s’ils sont connectés à la sortie HDMI. (Si votre téléviseur est un téléviseur HD équipé d’un connecteur d’entrée HDMI, la sortie est automatiquement réglée sur une résolution de 1080i.)
- Seule une résolution de 480P est prise en charge avec la sortie vidéo Composant.
- Quand les deux jacks HDMI et COMPOSANTE sont connectés, la fonction vidéo COMPOSANTE n’est pas représenté à l’écran.
- Consultez le manuel d’utilisation du téléviseur pour plus d’informations sur la manière de sélectionner la source d’entrée vidéo du téléviseur.

Connexion de composants externes

Connexion d'un composant numérique, analogique externe

Exemple : Les composants du signal numérique tels que le décodeur ou le graveur de CD.
Appareils avec signal analogique tel que magnétoscope ou téléviseur.



1 Connectez l'entrée numérique (OPTICAL) à la sortie numérique sur le composant numérique externe.

2 Connecter l'entrée audio du système Home Theater à la sortie audio du périphérique analogique externe.

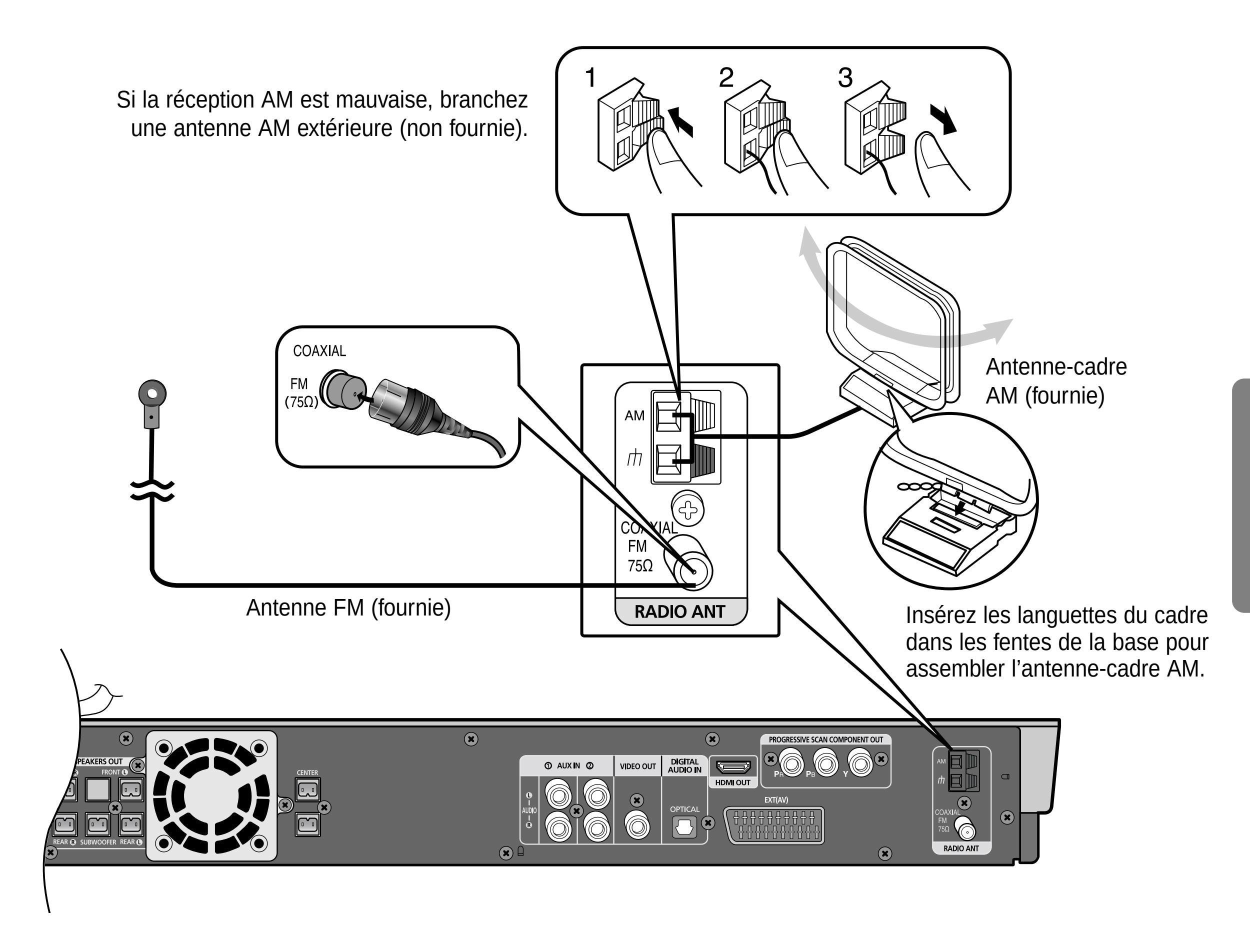
- Assurez-vous de faire correspondre les couleurs.

3 Appuyer sur la touche **AUX** de la télécommande pour sélectionner l'entrée DIGITAL IN, AUX 1 ou AUX 2.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant : **USB → DIGITAL IN → AUX 1 → AUX 2**.
- Vous pouvez également passer par la touche **FUNCTION** de l'unité principale. Vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant : **DVD/CD → DIGITAL IN → AUX 1 → AUX 2 → USB → FM → AM**.



Connexion des antennes



Connexion de l'antenne FM

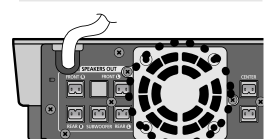
1. **Connectez l'antenne FM fournie au terminal COAXIAL FM 75Ω.**
2. **Déplacez lentement le câble de l'antenne jusqu'à ce que vous trouviez un emplacement permettant une bonne réception. Fixez-le ensuite sur un mur ou une autre surface rigide.**

Connexion de l'antenne-cadre AM

1. **Connectez l'antenne-cadre AM fournie aux prises AM et ⏚ .**
   - Insérez le câble noir dans le connecteur noir et le câble blanc dans le connecteur blanc.
2. **Si la réception est mauvaise, connectez un fil extérieur recouvert de vinyle à la prise AM. (Laissez l'antenne-cadre AM connectée).**

Ventilateur de refroidissement

Le ventilateur de refroidissement fournit l'air frais dont l'appareil a besoin pour ne pas surchauffer.



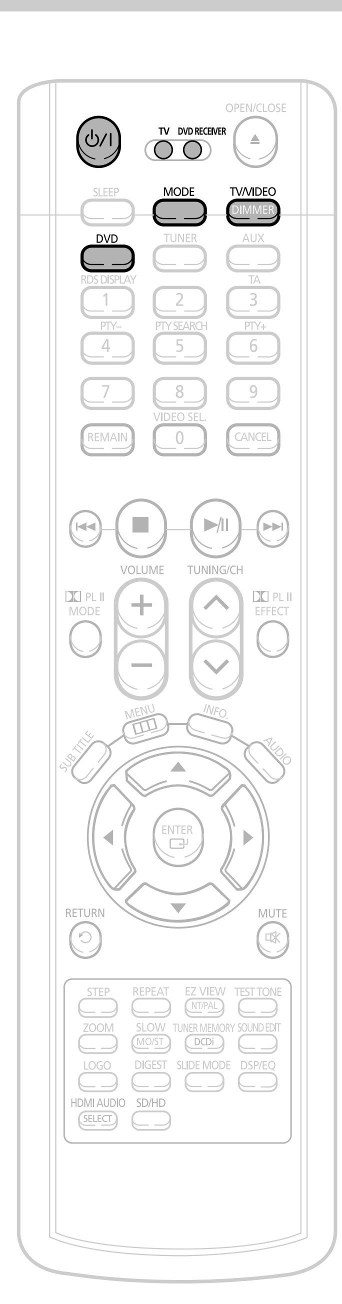
Pour des raisons de sécurité, veuillez respecter attentivement ce qui suit.

- Assurez-vous qu'il y ait une ventilation suffisante. Une mauvaise ventilation peut entraîner un échauffement excessif et endommager l'appareil.
- Ne bloquez pas le ventilateur de refroidissement ni les trous de ventilation. (S'ils sont bloqués par un journal ou un tissu, la chaleur risque d'augmenter à l'intérieur de l'appareil ce qui risque de provoquer un incendie.)

Avant d’utiliser votre système Home Theater

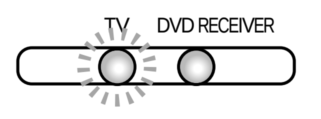
Votre système Home Theater peut lire des disques DVD, CD, MP3, DivX et JPEG. Selon le disque utilisé, ces instructions peuvent varier légèrement. Lire attentivement les instructions avant toute utilisation.

Contrôler le téléviseur et le lecteur DVD avec la télécommande

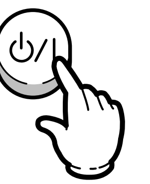


1 Branchez le cordon d’alimentation de l’unité principale dans une prise murale CA.

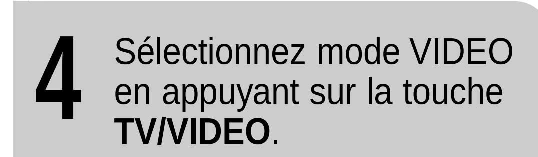
2 Appuyez sur la touche **MODE** pour allumer le voyant TV de la télécommande.

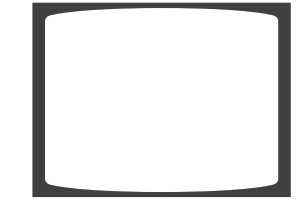


3 Appuyez sur le bouton **POWER** pour allumer l’appareil puis appuyez sur le bouton **DVD** de la télécommande pour sélectionner la fonction “**DVD/CD**”.

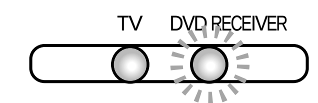


4 Sélectionnez mode VIDEO en appuyant sur la touche **TV/VIDEO**.





5 Appuyer sur la touche **MODE** pour allumer le voyant DVD RECEIVER de la télécommande.



6 Appuyer sur le bouton **FUNCTION** de l’appareil ou sur la touche DVD de la télécommande pour sélectionner le mode DVD/CD.

Remarque

- Touches activées pour le fonctionnement du téléviseur : POWER, CHANNEL, VOLUME, TV/VIDEO et touches numériques (0-9).
- Par défaut, la télécommande est réglée pour fonctionner avec des téléviseurs Samsung. Voir page 69 pour plus d’informations concernant le fonctionnement de la télécommande.

Lecture des disques

1 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** pour ouvrir le tiroir de chargement des disques.

2 Insérer un disque.

- Placez le disque avec soin dans le tiroir, étiquette de présentation du disque vers le haut.

3 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** pour fermer le tiroir de chargement des disques.









- Playback starts automatically.

Remarque

- Selon le contenu du disque, il se peut que l'écran initial soit différent.

Appuyez sur la touche **STOP** au cours de la lecture pour l'arrêter.

- Si vous appuyez une fois, "**PRESS PLAY**" s'affiche et la position est mémorisée. Si vous appuyez sur les touches **PLAY/PAUSE** (▶/II) ou **ENTER**, la lecture reprend à partir de la position à laquelle elle avait été arrêtée. (Cette fonction ne fonctionne qu'avec les DVD.)
- Si vous appuyez une deuxième fois sur la touche, "**STOP**" s'affiche et si vous appuyez sur la touche **PLAY/PAUSE** (▶/II), la lecture commence depuis le début.

Pour arrêter temporairement la lecture, appuyez sur la touche **PLAY/PAUSE** au cours de la lecture.

- Pour reprendre la lecture appuyez à nouveau sur la touche **PLAY/PAUSE** (▶/II).

Sélection du format vidéo

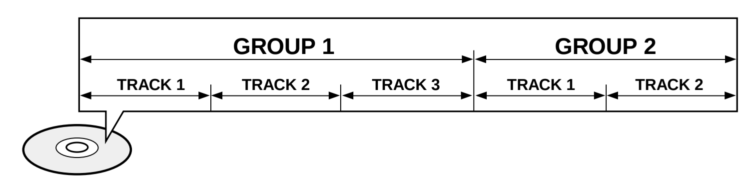
Appuyez sur la touche **NT/PAL** de la télécommande et maintenez-la enfoncée pendant plus de 5 secondes lorsque l'appareil est éteint.

- Le format vidéo est réglé par défaut sur "**PAL**".
- "**NTSC**" ou "**PAL**" s'affichent
  A ce moment, appuyez rapidement sur la touche **NT/PAL** pour sélectionner entre "**NTSC**" et "**PAL**".
- Chaque pays a une norme de format vidéo différent.
- Pour une lecture normale, le format vidéo du disque doit être identique au format vidéo de votre téléviseur.

Terminologie du disque

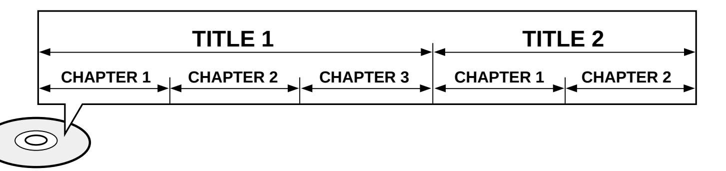
Groupes et pistes (DVD-AUDIO)

- Les DVD-audio sont divisés en plusieurs grandes sections appelées "groupes" et en sections plus petites appelées "pistes". Les numéros sont tirés au sort pour ces sections. Ces numéros sont appelés "numéros de groupe" et "numéros de piste".



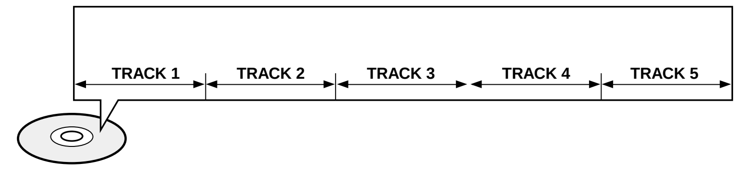
Titres et chapitres (DVD-VIDEO)

- Les vidéos DVD sont divisées en plusieurs grandes sections appelées "titres" et en sections plus petites appelées "chapitres". Les numéros sont tirés au sort pour ces sections. Ces numéros sont appelés "numéros de titre" et "numéros de chapitre".



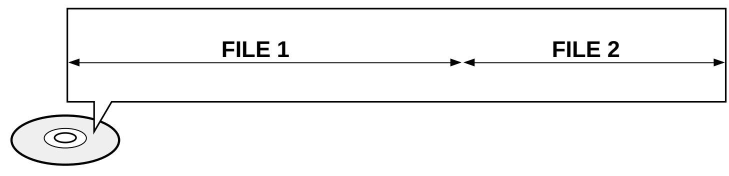
Pistes (SACD, CD vidéo et de musique)

- Les CD vidéo et de musique sont divisés en sections appelées "pistes". Les numéros sont tirés au sort pour ces sections. Ces numéros sont appelés "numéros de piste".



Fichiers (DivX)

- Un DivX est divisé en sections appelées "fichiers".
  Un nombre est affecté à chaque section. Ces nombres sont appelés "numéros de fichier".



Remarque

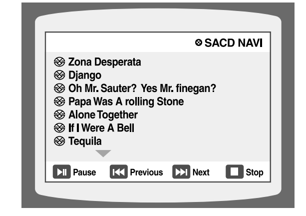
- **Dans ce manuel, les instructions marquées "DVD (DVD)" sont applicables aux disques DVD-VIDEO, DVD-AUDIO et DVD-R/RW.**
  Lorsqu'un type de DVD particulier est mentionné, cela est indiqué séparément.
- Selon le contenu du disque, il se peut que l'écran initial soit différent.

Lecture de SACD (Super Audio CD)

Vous pouvez écouter un son multicanal original d'une qualité qui excède les limites des sens humains.

1 Ouvrez le plateau de disque en utilisant le boutton **OPEN/CLOSE** et insérez le SACD.

- Le menu SACD apparaît et la lecture commence.



2 Quand la lecture s'arrête, selectionnez une piste en utilisant le boutton correspondant et pressez le boutton **ENTER**.

- Pendant la lecture, vous ne pouvez pas selectionner une piste en appuyant sur les bouttons suivants ▲ ,▼ .

3 Appuyez sur le boutton **STOP** pour arrêter la lecture.

Specifications des Disques

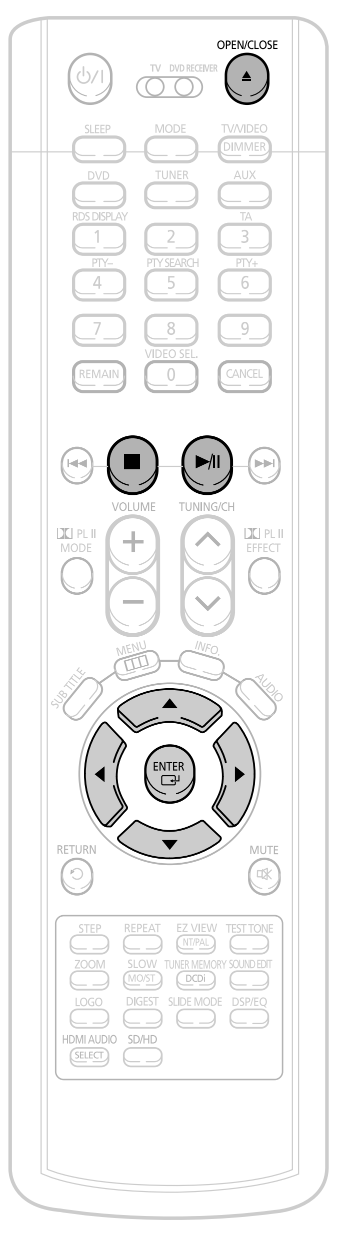
Article	CD	SACD	DVD Audio
Nombre de pistes Et temps de lecture	2 Pistes: 70 Minutes	2 Pistes: 110 Minutes Décodeur 5.1: 81 Minutes	2 Pistes: 120 Minutes Décodeur 5.1: 89 Minutes
Fréquence de Sampling	44.1 KHz	2822.4 KHz (64 fois d'un CD)	44.1~192 KHz (4.4 fois d'un CD)
Tranche Dynamic	96 dB	120 dB	144 dB
Fréquence de Lecture	~20 KHz	~100 KHz	~96 KHz

Remarque

- SACD a trois formats différents. Le premier format a une couche HD, le format duel a deux couches HD et le disque Hybrid qui lui a une couche CD et une couche HD.
  Les disques Hybrid peuvent être luent avec un lecteur CD normal.

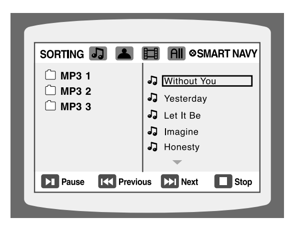
Lecture de CD MP3

Les CD de données (CD-R, CD-RW) encodés au format MP3 peuvent être lus.



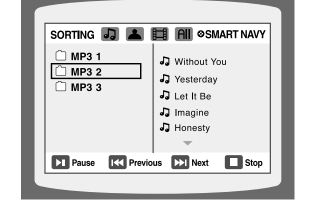
1 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** pour ouvrir le tiroir à disque et chargez ensuite le disque MP3.

- L'écran du menu MP3 apparaît et la lecture démarre.
- Selon le disque MP3, l'aspect du menu peut être différent.
- Les documents WMA-DRM ne peuvent pas être luent.



2 En mode Stop, sélectionnez l'album ◀ ▶ ▲ ▼ et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Utilisez ▲▼ pour sélectionner la piste.



3 Pour changer d'album, utilisez la touche ◀ ▶ ▲ ▼ pour sélectionner un autre album puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- Pour sélectionner un autre album et une autre piste, répétez les étapes 2 et 3 ci-dessus.

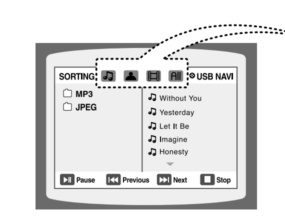
4 Appuyez sur la touche **STOP** pour arrêter la lecture.

Remarque

- Selon le mode d'enregistrement, il se peut que vous ne puissiez pas lire certains CD-MP3.
- Le sommaire d'un CD MP3 varie selon le format de la piste MP3 enregistrée sur le disque.

Pour lire un fichier dans l'écran du menu,

Appuyer sur le bouton ◀ ▶ ▲ ▼ lorsque l'appareil est en mode stop puis sélectionner l'icône désirée dans la partie supérieure du menu.



Icône de fichiers musicaux
Icône de documents vidéo
Icône de fichiers images
Icône Tous les fichiers

- Pour lire les fichiers musicaux seulement, choisissez l'icône ♫ .
- Pour voir les fichiers images seulement, choisissez l'icône .
- Pour voir les documents vidéo seulement, choisissez l'icône .
- Pour choisir tous les fichiers, choisissez l'icône All .

Lecture de fichier JPEG JPEG

Les images prises avec un appareil numérique ou un caméscope, ou des fichiers JPEG sur un PC peuvent être enregistrées sur un CD et lues ensuite avec ce lecteur DVD.

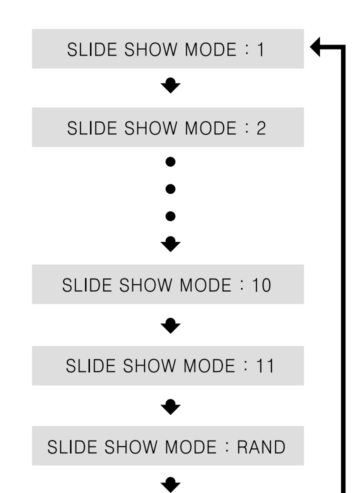
Mode Diaporama

1 Placez le disque JPEG dans le tiroir à disque.

2 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE**.

3 Appuyez sur la touche **SLIDE MODE**.

- La lecture commence automatiquement.
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, la transition se fait dans l'ordre suivant :



De haut en bas

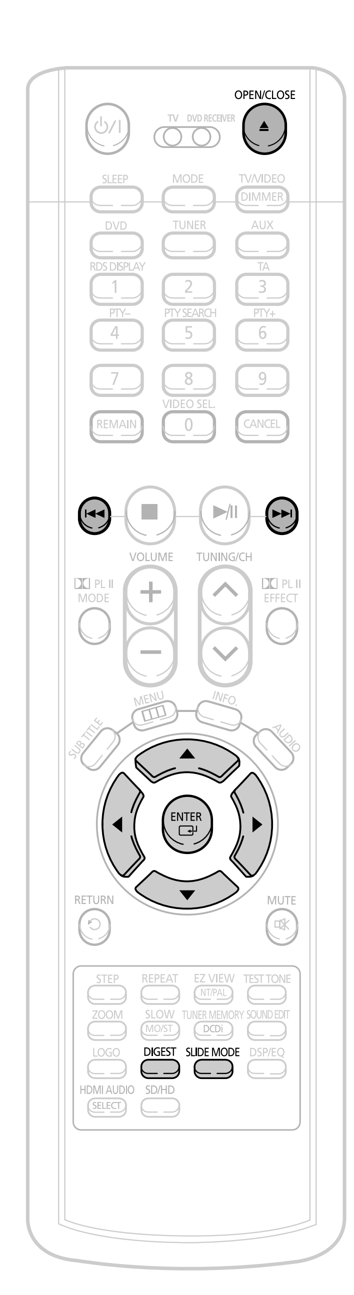
De bas en haut

Forme rectangulaire au centre

Effet de volets verticaux

A chaque fois qu'une nouvelle image s'affiche, les modes slide (1 à 11) seront appliqués de manière aléatoire et automatique.

Annule le mode diaporama.



Appuyez sur ⏮, ⏭ pour passer au diaporama suivant.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le diaporama avance ou recule.

Fonction Digest (Abrégé)

Vous pouvez voir 9 images JPEG sur l'écran du téléviseur.

1 Appuyez sur la touche **DIGEST** au cours de la lecture.

- Les fichiers JPEG seront affichés dans 9 fenêtres.



2 Appuyez sur ▲, ▼, ◀, ▶ our sélectionner l'image que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- L'image sélectionnée est lue pendant 5 secondes avant que la suivante apparaisse.

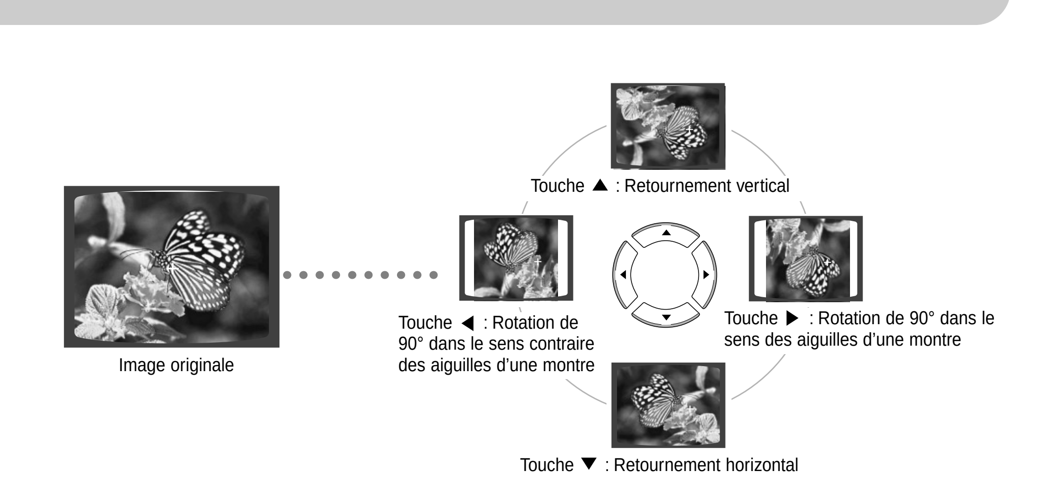




Pour voir l'image précédente ou suivante avec 9 fenêtres, appuyez sur ⏮, ⏭.

Fonction Rotation/Retournement

Appuyez sur ▲, ▼, ◀, ▶ au cours de la lecture.



Limitations liées au format JPEG

La résolution maximum prise en charge est de 5120 x 3840 (ou 19,0 MPixels) pour les images standard et de 2048 x 1536 (3,0 MPixels) pour les images progressives.
La taille des fichiers n'est pas limitée. Le décodeur est totalement indépendant de l'appareil.
Ainsi, les indications ci-dessus s'appliquent aussi bien aux périphériques USB qu'aux autres appareils.

☞ Images JPEG progressives — images qui apparaissent progressivement au fur et à mesure du téléchargement du fichier.

Lecture DivX

Passer avant/arrière

Au cours de la lecture, appuyez sur la touche ⏮, ⏭ .

- Accédez au fichier suivant lorsque vous appuyez sur la touche ⏭ , s'il y a plus de 2 fichiers sur le disque.
- Accédez au fichier précédent lorsque vous appuyez sur la touche ⏮ , s'il y a plus de 2 fichiers sur le disque.

Lecture accélérée

Pour lire le disque plus rapidement, maintenez la touche ⏮ ou ⏭ enfoncée pendant la lecture.

- Lorsque vous maintenez l'une de ces touches enfoncées, la vitesse de lecture change comme suit :
  2x ➞ 4x ➞ 8x ➞ 32x ➞ Normal.

Fonction Passer 5 minutes

Au cours de la lecture, appuyez sur la touche ◀ , ▶.

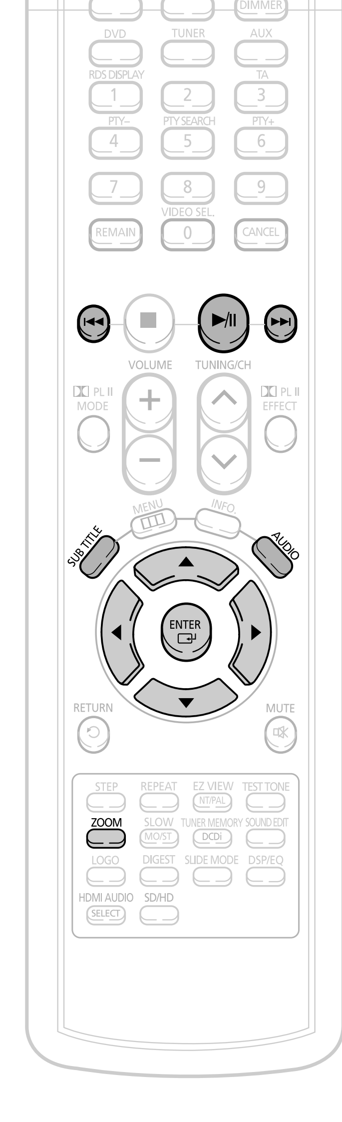
- Chaque pression sur ce bouton ▶ permet de faire avancer la lecture de 5 minutes.
- Chaque pression sur ce bouton ◀ permet de faire reculer la lecture de 5 minutes.

Fonction Zoom

1 Appuyez sur la touche **ZOOM**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, votre sélection change entre "**ZOOM X2**" et "**ZOOM OFF**".

2 Appuyez sur les touches ▲ , ▼ , ◀ , ▶ pour aller dans la partie que vous souhaitez agrandir.



Remarque
- Le fichier DivX ne peut être zoomé qu'en mode ZOOM X2.
- La fonction Zoom n'est pas disponible lors de la lecture de fichiers vidéo MPEG1.

Affichage des sous-titres

Appuyez sur la touche **SUBTITLE**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, votre sélection change entre "**SUBTITLE ON**" (1/1, 1/2 ...) et "**SUBTITLE OFF**".
- Si le disque ne comporte qu'un fichier de sous-titres, il sera lu automatiquement.

Affichage audio

Appuyez sur la touche **AUDIO**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, votre sélection change entre "**AUDIO ON**" (1/1, 1/2 ...) et "  ".

Remarque
- " ✋ " s'affiche lorsqu'une langue est prise en charge par le disque.

DivX (Digital internet video eXpress)

Le DivX est un format de fichier vidéo développé par Microsoft et basé sur la technologie de compression MPEG4. Ce format permet la diffusion en temps réel de données audio et vidéo sur Internet. Le MPEG4 est utilisé pour l'encodage vidéo et le MP3 pour l'encodage audio. Ainsi, les utilisateurs peuvent visionner un film en bénéficiant d'une image et d'un son proches de la qualité DVD.

1. Formats pris en charge

- Ce produit ne prend en charge que les formats de média suivants. Si ni le format audio, ni le format vidéo ne sont pris en charge, l'utilisateur pourra rencontrer des problèmes tels que des images coupées ou une absence de son.

• Formats vidéo pris en charge

Format	AVI	WMV
Versions prises en charge	DivX3.11 ~ 5.1	V1/V2/V3/V7

• Formats audio pris en charge

Format	MP3	WMA	AC3	DTS
Débit binaire	80~384 Ko/s	56~128 Ko/s	128~384 Ko/s	1.5Mbps
Fréquence d'échantillonnage	44,1 kHz		44,1/48 kHz	44.1khz

- Les documents DivX, incluant des documents audio et video, crées en format DTS peuvent seulement contenir jusqu'à 6Mbps.
- Ratio d'affichage : la résolution DivX par défaut est de 640 x 480 pixels (4:3), mais ce produit prend en charge des résolutions pouvant atteindre 720 x 480 pixels (16:9). Les résolutions d'écran supérieures à 800 ne sont pas prises en charge.
- Lorsque vous lisez un disque dont la fréquence d'échantillonnage est supérieure à 48 kHz ou 320 Ko/s, l'image peut trembler pendant la lecture.

2. Fonction Caption (Légende)

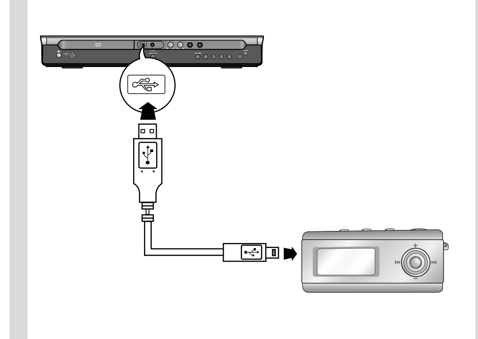
- Vous devez avoir un minimum d'expérience de l'extraction et de l'édition vidéo pour pouvoir utiliser cette fonction correctement.
- Pour utiliser la fonction Légende, enregistrez le fichier légende (*.smi) sous le même nom de fichier que le fichier DivX (*.avi) et placez-le dans le même dossier.
  Exemple. Racine Samsung_Bluetek_007CD1.avi
  Samsung_Bluetek_007CD1.smi
- Le nom de fichier peut comporter jusqu'à 60 caractères alphanumériques ou jusqu'à 30 caractères asiatiques (caractères de 2 octets comme en coréen ou en chinois, par exemple).

FONCTIONNEMENT

Lecture de fichiers multimédia à l’aide de la fonction USB HOST (HOTE USB)

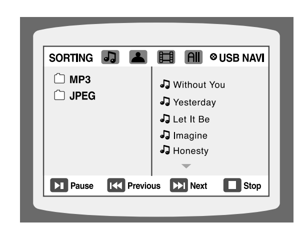
Vous pouvez profiter de documents tels que photos, films et chansons sauvegardés dans un lecteur mp3, devise de mémoire USB ou appareil photos digital à une qualité de haute définition d’image et de son égale à un home cinéma avec décodeur 5.1 intégré en connectant la devise à un port USB du home cinéma.

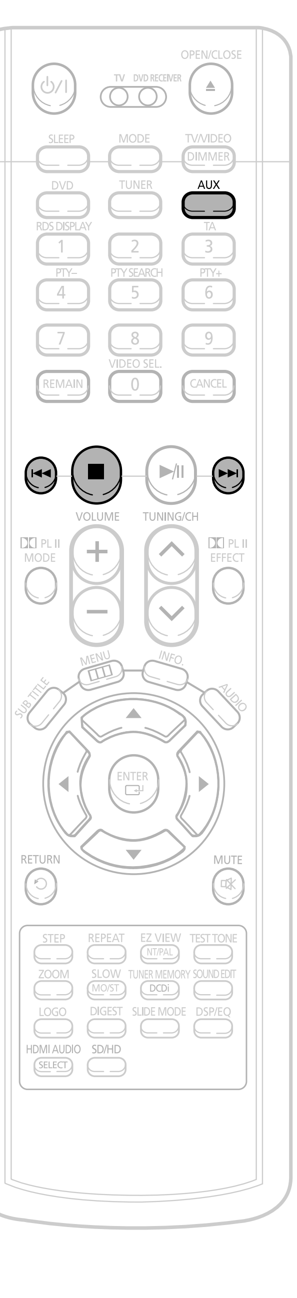
1 Ouvrir le cache du port USB et raccorder le câble USB.



2 Appuyer sur la touche **FUNCTION** de l’appareil ou sur la touche **AUX** de la télécommande pour sélectionner le mode USB.

- “**USB**” apparaît brièvement à l’écran.
- L’écran USB SORTING apparaît sur l’écran du téléviseur et la lecture du fichier enregistré commence.





Appuyez sur la touche **STOP** (■) pour arrêter la lecture.

Détacher l’USB en toute sécurité

Afin de prévenir toute détérioration de la mémoire sauvegardée dans la devise USB, détachez le cordon USB avant de le déconnecter.

(1) Appuyez sur le boutton deux fois de suite.
L’écran afichera **REMOVE → USB**.
(2) Quand l’appareil principal est éteind, ou dans un autre mode de fonction, enlevez le cordon USB.

Passer avant/arrière

Appuyer sur le bouton ⏮,⏭ en cours de lecture.

- En cas de fichiers multiples, une pression sur le bouton ⏭ permet de lire le fichier suivant.
- En cas de fichiers multiples, une pression sur le bouton ⏮ permet de lire le fichier précédent.

Lecture accélérée

Pour lire le disque plus rapidement, maintenez la touche ⏮ ou ⏭ enfoncée pendant la lecture.

- Lorsque vous maintenez l’une de ces touches enfoncées, la vitesse de lecture change comme suit : 2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

Périphériques compatibles

1. Périphériques USB prenant en charge les périphériques de stockage de masse USB 1.0.
(Périphériques USB fonctionnant comme des disques durs amovibles sous Windows (2000 ou version supérieure) sans devoir installer un pilote supplémentaire.)
2. Lecteur MP3 : lecteur MP3 de type flash et disque dur.
3. Le protocole CBI (Control/Bulk/Interrupt) n’est pas pris en charge.
4. Appareil photo numérique : le protocole PTP n’est pas pris en charge.
   - Les périphériques nécessitant l’installation d’un programme spécifique une fois connectés à l’ordinateur ne sont pas pris en charge.
5. Disque dur USB et lecteur flash USB : périphériques prenant en charge les protocoles USB2.0 ou USB1.1.
   - Une différence de qualité de lecture est possible si l’appareil est utilisé avec un périphérique USB1.1.
   - Veiller à brancher un cordon d’alimentation auxiliaire sur votre disque dur USB. Dans le cas contraire, il risque de ne pas bien fonctionner.
6. Lecteur de carte USB : lecteurs de cartes USB monofentes et lecteurs de cartes USB multifentes.
   - Le lecteur de carte USB peut ne pas être pris en charge par le matériel de certains constructeurs.
   - Des problèmes sont possibles si plusieurs dispositifs de mémoire sont intallés dans un seul lecteur de cartes.
7. Il est possible que le périphérique USB ne soit pas reconnu s’il est utilisé avec un câble d’extension USB.

- **Formats pris en charge**

	Nom de fichier	Extension de fichier	Débit binaire	Version	Pixel	Fréquence d’échantillonnage
Image fixe	JPG	.JPG .JPEG	–	–	640*480	–
Musique	MP3	.MP3	80~384kbps	–	–	32k/44,1k/48kHz
	WMA	.WMA	56~128kbps	V8	–	32k/44,1k/48kHz

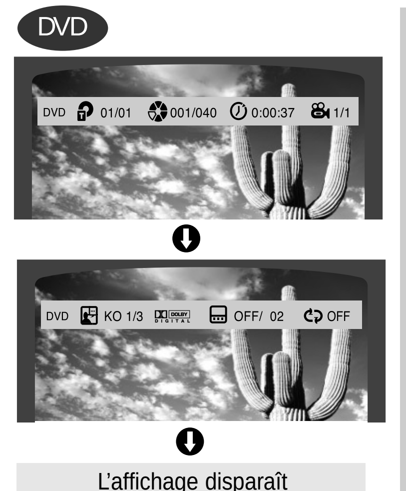
- Un appareil utilisant un système de fichier NTFS n'est pas pris en charge. (Seul un système de fichier FAT l'est.)
- **La fonction USB de cet appareil n’est pas compatible avec toutes les devises USB. Pour toutes informations concernant les devises compatibles, voir page 75~76.**

Affichage des informations du disque

Vous pouvez voir les informations de lecture du disque sur l'écran du téléviseur.

Appuyez sur la touche **INFO**.

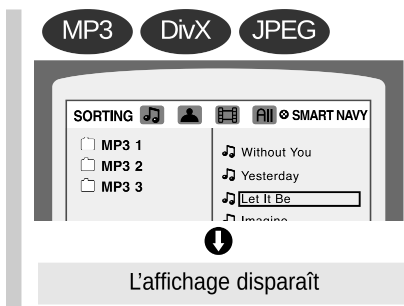
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un affichage à l'autre dans l'ordre suivant :



L'affichage disparaît



L'affichage disparaît



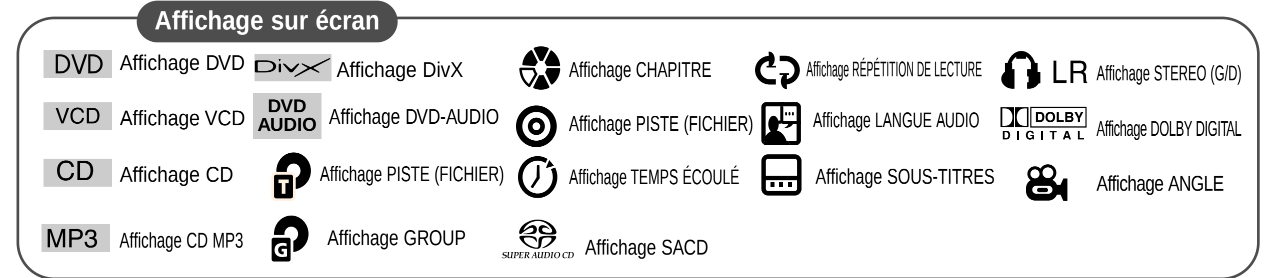
L'affichage disparaît

- ✋ **apparaît sur l'écran du téléviseur !**

  Si ce symbole apparaît sur l'écran du téléviseur alors que vous êtes en train d'activer des touches, cela indique que le fonctionnement n'est pas possible lorsque le disque est en cours de lecture.

Remarque

- Selon le disque, l'écran des informations du disque peut se présenter de manière différente.
- Selon le disque vous pouvez également sélectionner DTS, DOLBY DIGITAL, ou PRO LOGIC.

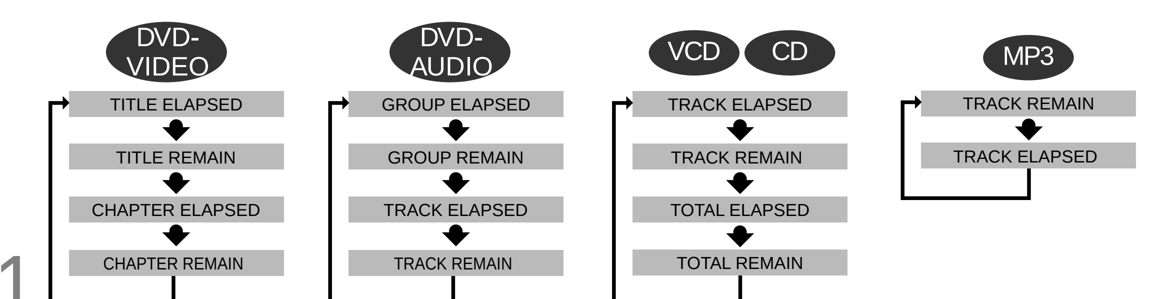


Vérifier la durée restante

Appuyez sur la touche REMAIN.

- Pour vérifier la durée totale et la durée restante d'un titre ou d'un chapitre en cours de lecture.

Chaque fois que vous appuyez sur la touche REMAIN



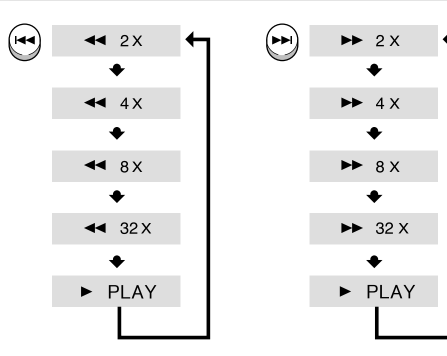
Lecture rapide/lente

Lecture rapide



Appuyez sur la touche ⏮, ⏭ et maintenez-la enfoncée.

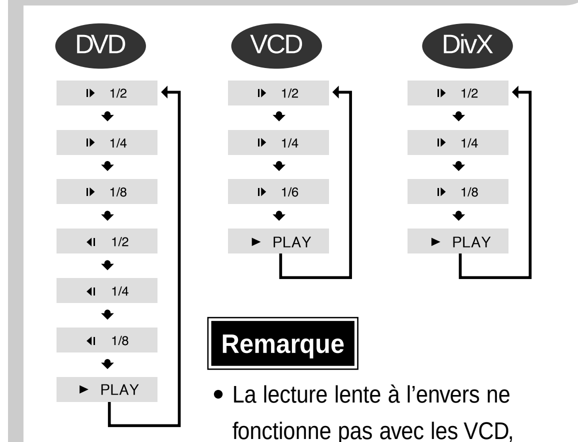
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, la vitesse de lecture change dans l'ordre suivant :



Lecture lente

Appuyez sur la touche **SLOW**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, la vitesse de lecture change dans l'ordre suivant :



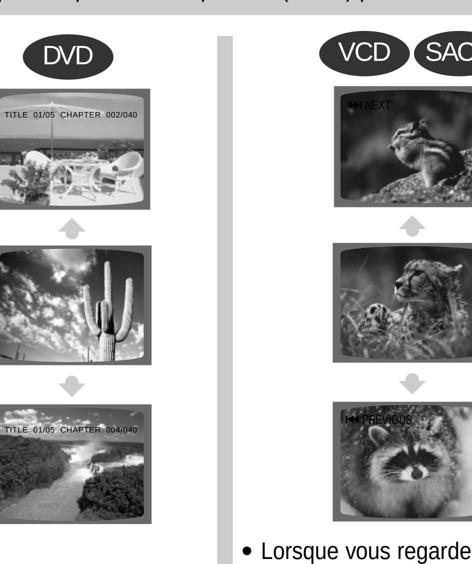
Remarque

- La lecture lente à l'envers ne fonctionne pas avec les VCD, SACD et DivX.

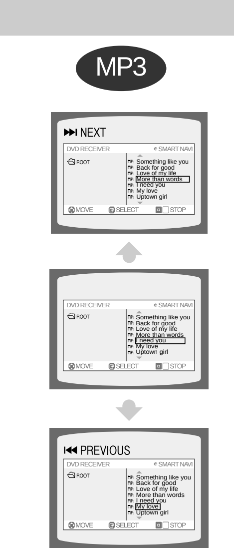
Sauter des Scènes/Chansons

Appuyez rapidement sur ⏮, ⏭ .

- Chaque fois que vous appuyez rapidement sur cette touche au cours de la lecture, le chapitre, la piste ou le répertoire (fichier) précédent ou suivant sera lu.



- Lorsque vous regardez un VCD ayant une piste dont la durée est supérieure à 15 minutes, chaque fois que vous appuyez sur cette touche ⏮, ⏭ , la lecture avance ou recule de 5 minutes.



FONCTIONNEMENT

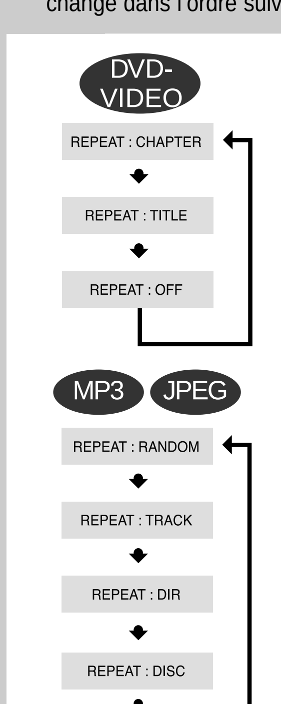
Répétition de lecture

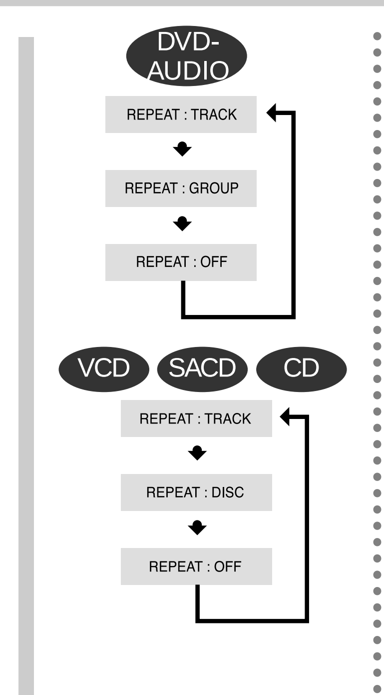
La répétition de lecture vous permet de répéter un chapitre, un titre, une piste (chanson) ou un répertoire (fichier MP3).



Appuyez sur la touche **REPEAT**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, le mode de répétition de lecture change dans l'ordre suivant :





Options de la répétition de lecture

CHAPITRE
Lit de manière répétée le chapitre sélectionné.

TITRE
Lit de manière répétée le titre sélectionné.

GROUPE
Lit de manière répétée le groupe sélectionné.

ALÉATOIRE
Joue les pistes de manière aléatoire.
(Une piste déjà lue peut être lue à nouveau.)

PISTE
Lit de manière répétée la piste sélectionnée.

DIR
Lit de manière répétée toutes les pistes contenues dans le dossier sélectionné.

DISQUE
Lit de manière répétée l'ensemble du disque.

OFF
Annule la répétition de lecture.

Remarque

- L'opération de répétition de lecture n'est pas possible avec les disques VCD version 2.0 VCD si le PCB est activé. Si vous souhaitez utiliser la fonction Répétition de lecture avec un VCD avec PCB, vous devez mettre le PCB sur OFF à partir du menu du disque. (Voir page 40.)

Pour sélectionner le mode Répétition de lecture dans l'écran d'informations du disque

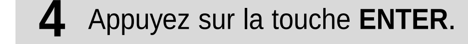
1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.

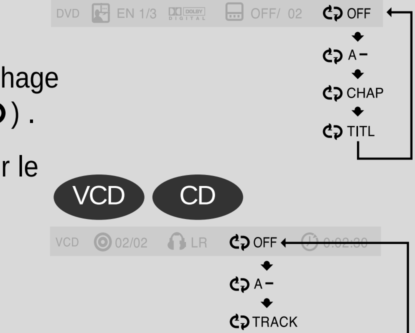


2 Appuyez sur ▶ pour aller à l'affichage RÉPÉTITION DE LECTURE (⟲) .

3 Appuyez sur ▼ pour sélectionner le mode souhaité de Répétition de lecture.

4 Appuyez sur la touche **ENTER**.





* Pour les disques MP3 et JPEG, vous ne pouvez pas sélectionner Répétition de lecture à partir de l'écran des informations.

Répétition de lecture A-B

FRE

Vous pouvez lire de manière répétée une section d'un DVD.





1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.

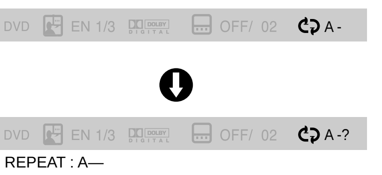
- Avec un VCD ou un CD, appuyez une fois sur la touche **INFO**.

2 Appuyez sur ▶ la flèche pour aller à l'affichage REPETITION DE LECTURE (⟲).



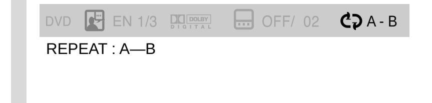
3 Appuyez sur les touches ▲,▼ pour sélectionner 'A-' puis appuyez sur la touche **ENTER** au début du segment souhaité.

- Lorsque vous appuyez sur la touche **ENTER**, la position sélectionnée est mémorisée.



4 Appuyez sur la touche **ENTER** à la fin du segment souhaité.

- Le segment indiqué sera répété.



Pour revenir à la lecture normale, appuyez sur les ▲,▼ à sélectionner ⟲ OFF.

Remarque

- La fonction Répétition A-B ne fonctionne pas avec un disque SACD, MP3 ou JPEG.

FONCTIONNEMENT

Fonction Step DVD VCD

Appuyez sur la touche **STEP**.
- L'image avance d'une image chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture.



Remarque
- Au cours de la lecture rapide d'un SACD, CD ou d'un CD MP3, vous entendez le son uniquement à une vitesse 2x et non pas à 4x, 8x et 32x.
- Vous n'entendez pas de son lors de la lecture lente et image par image.

Fonction Angle DVD

Cette fonction vous permet de voir la même scène sous des angles différents.

1 Appuyez sur la touche **INFO**.

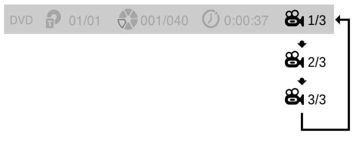


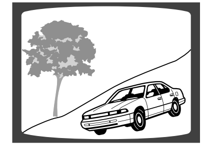
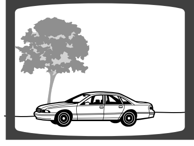
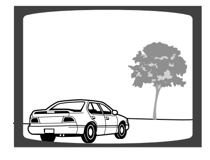
2 Appuyez sur ▶ pour aller à l'affichage ANGLE ( ).



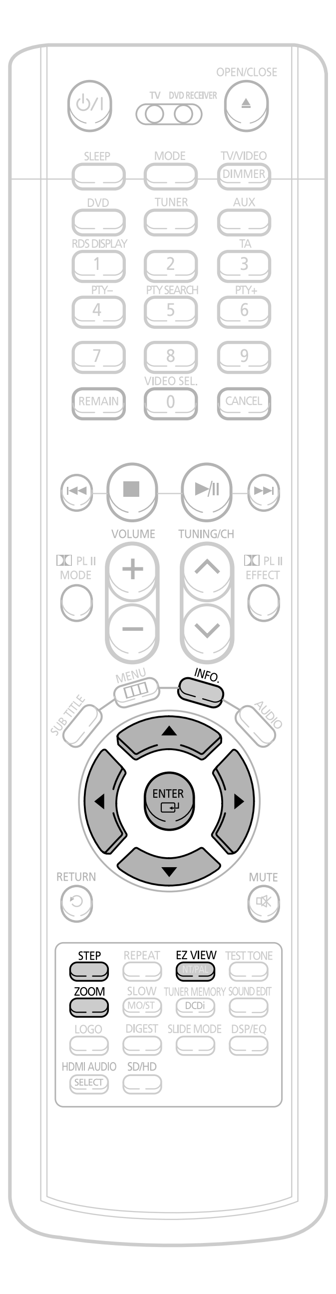
3 Appuyez sur les touches ▲ ,▼ ou les touches numériques pour sélectionner l'angle que vous souhaitez.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un angle à l'autre dans l'ordre suivant :




Remarque
- La fonction Angle s'effectue uniquement avec les disques sur lesquels plusieurs angles ont été enregistrés.



Fonction Zoom (Agrandissement de l'écran) 

Cette fonction vous permet d'agrandir une partie de l'image affichée.



1 Appuyez sur la touche **ZOOM**.

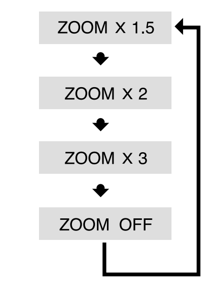


2 Appuyez sur ▲,▼, ◀ , ▶ pour aller dans la partie que vous souhaitez agrandir.



3 Appuyez sur la touche **ENTER**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un niveau à l'autre dans l'ordre suivant :




Remarque
- Quand un DivX est en lecture, seulement le zoom-in 2:1 est disponible.

Fonction EZ VIEW DVD

Appuyez sur la touche **EZ VIEW**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, la fonction zoom passe de On à Off et inversement.
- Lorsque vous passez un film en format grand écran, vous pouvez enlever les bandes noires en haut et en bas de l'écran en appuyant sur la touche **EZ VIEW**.



Remarque
- Cette fonction ne s'effectue pas si le DVD est enregistré dans un format angle multi-caméra.
- Il se peut que les bandes noires ne disparaissent pas car certains DVD ont un rapport intégré en mode vertical et horizontal.
- Cette fonction n'est pas applicable pour les disques DivX.

FONCTIONNEMENT

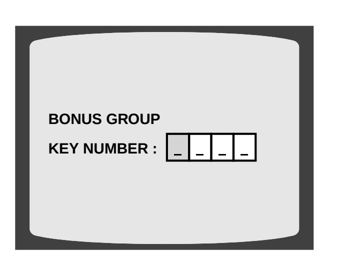
Groupe Bonus/Pages de navigation

Groupe Bonus



Certains disques DVD-Audio disposent d'un groupe 'bonus' extra qui nécessite un numéro à 4 chiffres pour y accéder. Voir l'emballage du disque pour plus de détails et pour connaître ce numéro.

Lorsque vous lisez un disque DVD-Audio qui dispose d'un groupe bonus, l'écran de saisie du numéro apparaît automatiquement.



Remarque

- Si vous éjectez le disque, éteignez l'appareil, ou débranchez le lecteur, vous devrez saisir à nouveau le numéro.

Pages de navigation



Lors de la lecture, appuyez sur la touche **TUNING/CH** de la télécommande.

- Vous pouvez sélectionner l'image que vous souhaitez sur un disque DVD-AUDIO contenant des images fixes.
- Avec certains disques, selon leur fabrication, il se peut que vous ne puissiez pas sélectionner d'images.

Sélection de la langue audio et de la langue des sous-titres

FRE

Fonction de sélection de la langue audio



1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

2 Appuyez sur ▲ , ▼ ou les touches numériques pour sélectionner la langue audio que vous souhaitez.

- Selon le nombre de langues sur un disque DVD, une autre langue audio (ANGLAIS, ESPAGNOL, FRANCAIS, etc.) est sélectionnée chaque fois que vous appuyez sur la touche.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF
SP 2/3
FR 3/3

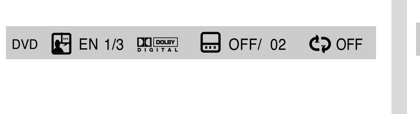
Remarque

- Vous pouvez utiliser le bouton AUDIO de la télécommande pour sélectionner une langue audio.

Fonction de sélection de la langue des sous-titres



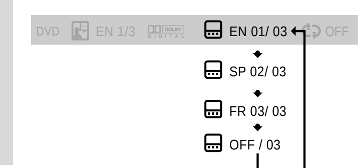
1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.



2 Appuyez sur ▶ pour aller à l'affichage SUBTITLE ( ).

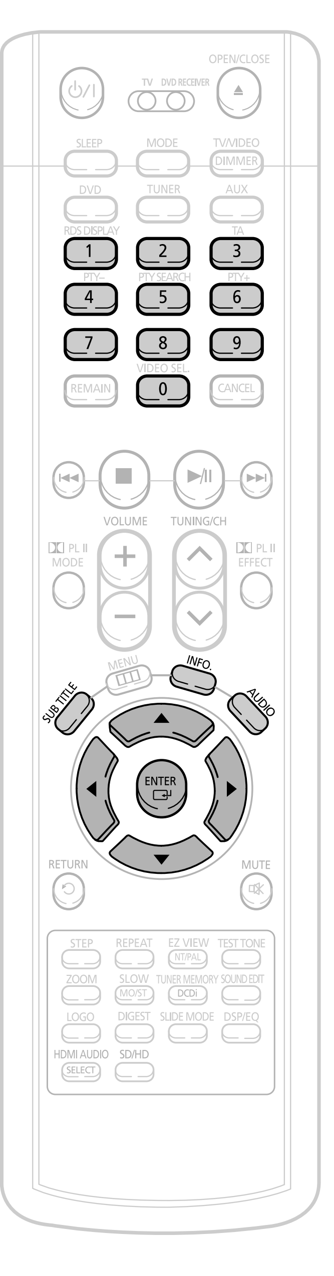
DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

3 Appuyez sur ▼ ou les touches numériques pour sélectionner la langue que vous souhaitez pour les sous-titres.



Remarque

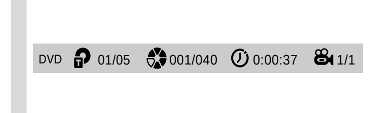
- Pour utiliser cette fonction, vous pouvez aussi appuyer sur les bouttons Select AUDIO ou Select SUBTITLE sur la télécommande.
- Vous pouvez utiliser la touche SUBTITLE de la télécommande pour sélectionner une langue de sous titres.
- Selon le disque, il se peut que les fonctions langue audio et langue des sous-titres ne s'effectuent pas.



Passer directement à une scène ou une chanson



1 Appuyez sur la touche **INFO**.



Passez à un titre ou une piste

2 Appuyez sur ▲,▼ ou les touches numériques pour sélectionner le titre ou la piste que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



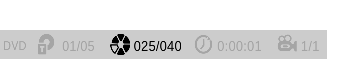
Passer à un chapitre

3 Appuyez sur ◄ ,► pour aller à l'affichage Chapitre ( ).



Passer à un chapitre

4 Appuyez sur ▲, ▼ ou les touches numériques pour sélectionner le chapitre que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche ENTER.



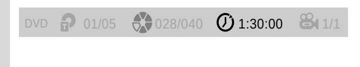
Passer à un moment spécifique

5 Appuyez sur les touches ◄ , ► pour aller à l'affichage de la durée.



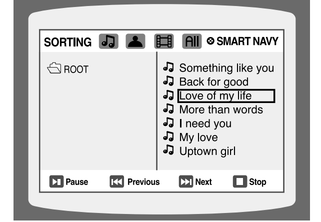
Passer à un moment spécifique

6 Appuyez sur les touches numériques pour sélectionner le moment souhaité et appuyez ensuite sur **ENTER**.



MP3 JPEG

Appuyez sur les touches **numériques**.



- Le fichier sélectionné sera lu.
- Un disque MP3 ou JPEG ne peut être déplacé dans l'écran Informations sur le disque.
- Il est impossible d'utiliser la touche ▲,▼ pour déplacer un dossier pendant la lecture d'un disque MP3 ou JPEG. Pour déplacer un dossier, appuyer sur ■(Stop) puis sur ▲, ▼.

Remarque

- Vous pouvez passer ⏮ ⏭ par la télécommande pour accéder directement au titre, au chapitre ou à la piste que vous souhaitez.
- Selon le disque, il se peut que vous ne puissiez pas accéder au titre ou au moment sélectionné.

Utilisation du menu du disque DVD

FRE

Vous pouvez utiliser les menus pour la langue audio, la langue des sous-titres, le profil, etc.
Le contenu du menu DVD diffère d'un disque à l'autre.

1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.

- Lorsque vous lisez un VCD (version 2.), il y a commutation entre PBC ON et OFF.



2 Appuyez sur ▲,▼ pour aller à 'DISC MENU' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Lorsque vous sélectionnez le menu du disque qui n'est pas supporté par le disque, le message « **This menu is not supported** » apparaît à l'écran.



3 Appuyez sur ▲,▼, ◄ , ► pour sélectionner l'élément souhaité.

- Appuyez sur la touche ENTER.



Remarque **L'affichage du menu du disque peut être différent selon le disque.**

Fonction PBC (Playback Control)(Contrôle de lecture)

Appuyez sur la touche MENU lorsque le VCD 2.0 version disque est lu.

Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, "PBC ON" et "PBC OFF" sont sélectionnés de manière répétée sur l'affichage.

PBC ON: Ce disque VCD est une version 2.0. Le disque est lu selon l'écran du menu. Il se peut que certaines fonctions soient désactivées. Lorsque certaines fonctions sont désactivées, sélectionnez "PBC OFF" pour les activer.

PBC OFF: Ce disque VCD est une version 1,1. Le disque est lu de la même manière que dans le cas d'un CD de musique.

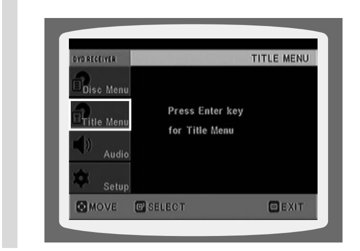
Utilisation du menu du titre DVD

Pour des DVD contenant plusieurs titres, vous pouvez voir le titre de chaque film.
La disponibilité de cette fonction peut varier en fonction du disque utilisé.

1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▲,▼ pour aller au 'Title Menu'.



3 Appuyez sur la touche **ENTER**.

- Le menu du titre apparaît.



Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

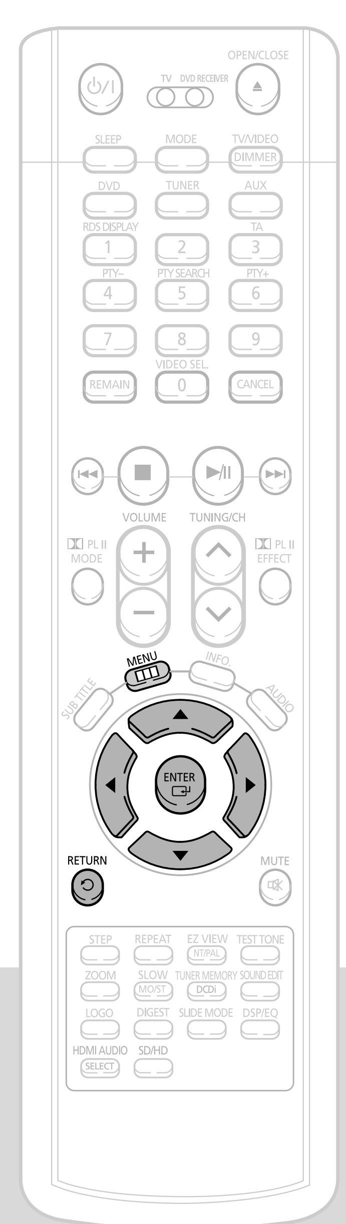
Remarque

- L'affichage du menu du titre peut être différent selon le disque.

FONCTIONNEMENT

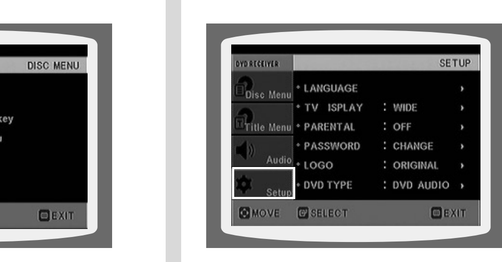
Configuration de la langue

La langue utilisée pour afficher les menus OSD (menus à l'écran) est l'anglais par défaut.



1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.

2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Sélectionnez '**Language**' puis appuyez sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur les touches ▲,▼ pour sélectionner "**OSD LANGUAGE**", puis appuyez sur la touche ENTER.



5 Appuyez sur ▲,▼ pour sélectionner la langue désirée et puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- Une fois que la configuration est terminée, si vous avez choisi l'anglais, l'affichage à l'écran se fera en anglais.



Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

Remarque

- Pour choisir une autre langue, sélectionner OTHER et indiquer le code de langue du pays de l'utilisateur.
  (Cf. page 74 pour les codes de langue)
  Les langues AUDIO, des SOUS-TITRES et du MENU DISQUE peuvent être personnalisées.





Sélection de la langue de l'affichage à l'écran



Sélection de la langue audio (enregistrée sur le disque)



Sélection de la langue des sous-titres (enregistrée sur le disque)

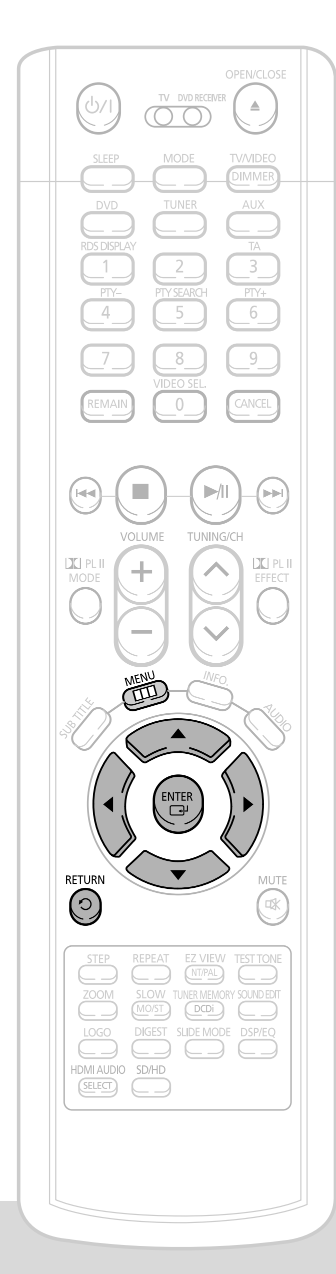


Sélection de la langue du menu du disque (enregistrée sur le disque)

* Si la langue que vous avez sélectionnée n'est pas enregistrée sur le disque, la langue du menu ne changera pas même si vous le configurez pour qu'il s'affiche dans la langue que vous désirez.

Configuration du type de l'écran du téléviseur

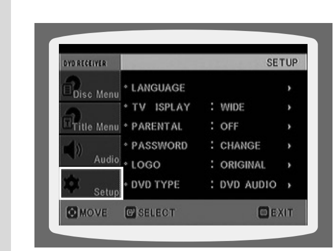
Selon le type de téléviseur (Ecran large ou écran classique 4:3), vous pouvez sélectionner le format d'écran du téléviseur.



1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'TV DISPLAY' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur ▲ ,▼ pour sélectionner l'élément souhaité et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Une fois que la configuration est terminée, vous revenez à l'écran précédent.

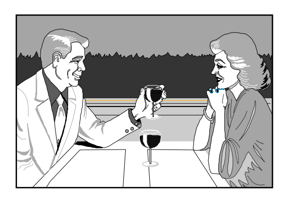


Ajustement du rapport d'aspect de l'écran TV (taille de l'écran)

Le rapport horizontal-vertical de l'écran des téléviseurs traditionnels est de 4:3, tandis que celui d'un téléviseur doté d'un écran large à haute définition est de 16:9. Ce rapport est communément désigné «rapport d'aspect». Lors de la lecture d'un DVD dont le contenu fait appel à l'un et l'autre de ces deux rapports, il faut que vous ajustiez le rapport d'aspect pour qu'il corresponde à votre téléviseur ou moniteur.

✶ Sur un téléviseur traditionnel, sélectionnez soit l'option "4:3LB" ou "4:3PS" selon vos préférences. Sélectionnez "16:9" si vous avez un téléviseur doté d'un large écran.

WIDE : Sélectionnez ce mode pour afficher des images 16:9 en mode Plein écran sur un téléviseur doté d'un large écran.
- Cette sélection vous permet de bénéficier de l'aspect d'un large écran.



4:3LB (4:3 Letterbox) : Sélectionnez ce mode pour afficher une image en 16:9 en mode Boîte aux lettres sur un téléviseur traditionnel.
- Des bandes noires apparaîtront en haut et en bas de l'écran.



4:3PS (4:3 Pan&Scan) : Sélectionnez ce mode pour afficher une image en 16:9 en mode Recadrage sur un téléviseur traditionnel.
- Seule la partie centrale des images 16:9 s'affiche à l'écran, leurs extrémités gauche et droite étant amputées.



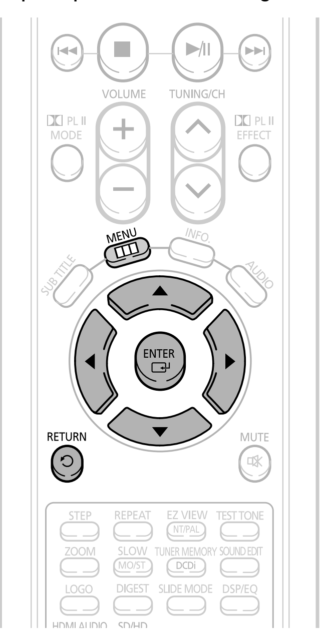
Remarque
- Si, en revanche, le rapport d'aspect d'une image stockée sur un DVD est de 4:3, il vous est impossible de l'afficher sur un large écran.
- Etant donné qu'un DVD peut être enregistré dans divers formats, l'apparence de son contenu variera selon le logiciel, le type de téléviseur et le réglage du rapport d'aspect du téléviseur utilisés.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

Configuration du contrôle parental (Niveau de classement)

Ce contrôle permet de restreindre la lecture de DVD réservés aux adultes ou violents que vous ne souhaitez pas que vos enfants regardent.



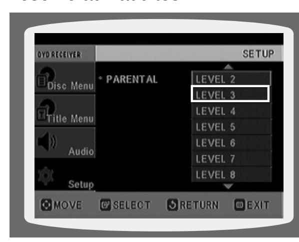
1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

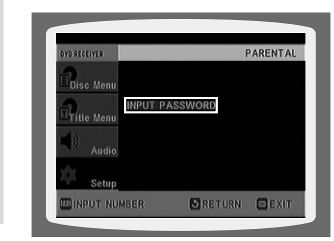


3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'PARENTAL' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur ▲,▼ pour sélectionner le niveau de contrôle parental que vous souhaitez puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- Si vous sélectionnez le niveau 6, un disque qui contient un niveau 7 et supérieur ne peut être lu.
- Plus le niveau est élevé plus le contenu se rapproche d'un contenu violent ou réservé aux adultes.



5 Saisissez le mot de passe et appuyez sur la touche **ENTER**.

- Le mot de passe est réglé sur "7890" par défaut.
- Une fois que la configuration est terminée, vous revenez à l'écran précédent.

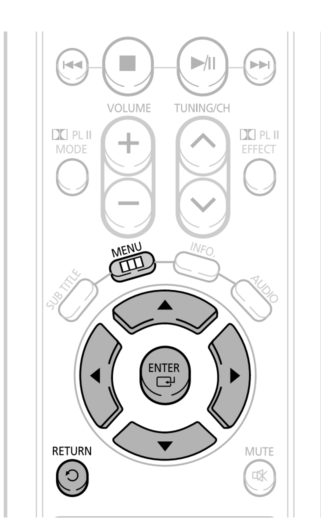
Remarque • Cette fonction est disponible uniquement avec les DVD qui contiennent les informations de niveau de classement.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

Configuration du mot de passe

Vous pouvez régler le mot de passe pour le réglage du contrôle parental (niveau).



1 Appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'PASSWORD' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

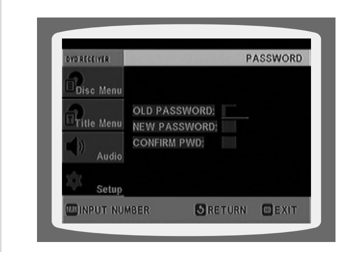


4 Appuyez sur la touche **ENTER**.



5 Saisissez le mot de passe et appuyez sur la touche **ENTER**.

- Entrez l'ancien mot de passe, le nouveau et confirmez le nouveau.
- La configuration est terminée.



Remarque • Le mot de passe est réglé sur "7890" par défaut.

Si vous avez oublié votre mot de passe de contrôle parental, suivez les instructions suivantes :

- Lorsqu'aucun disque n'est inséré dans le lecteur, maintenir enfoncé le bouton ⏏ situé sur l'appareil pendant plus de 5 secondes. « **INITIALISE** » apparaît à l'écran et tous les paramètres par défaut sont restaurés.
- Appuyez sur le bouton **POWER**.

La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages.
Ne l'utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.

Configuration du fond d'écran



Lorsque vous regardez un DVD, VCD ou CD JPEG, vous pouvez configurer l'image que vous aimez comme fond d'écran.

Paramétrer le papier peint

1 Lors de la lecture, appuyez sur la touche **PLAY/PAUSE** lorsqu'une image que vous aimez apparaît.



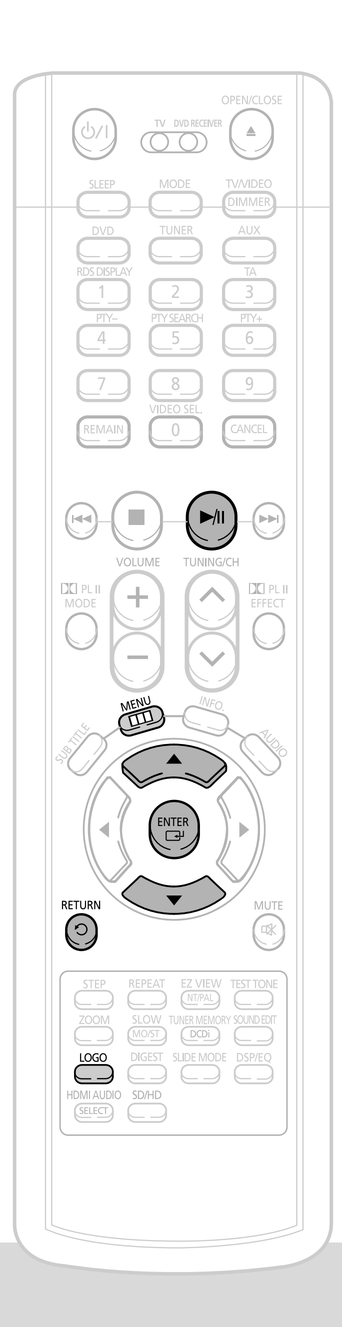
2 Appuyez sur la touche **LOGO**.

- "**COPY LOGO DATA**" s'affiche sur l'écran du téléviseur.



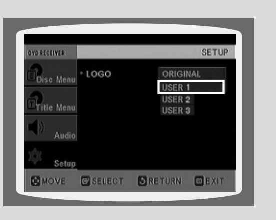
3 L'appareil va s'éteindre puis se rallumer.

- Le papier peint sélectionné s'affiche.
- Vous pouvez sélectionner jusqu'à 3 papiers peints.





Sélectionnez celui-là pour choisir l'image du logo Samsung en tant que fond d'écran.



Sélectionnez celui-là pour choisir l'image désirée en tant que fond d'écran.

Pour sélectionner l'un des trois papiers peints que vous avez créés

1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



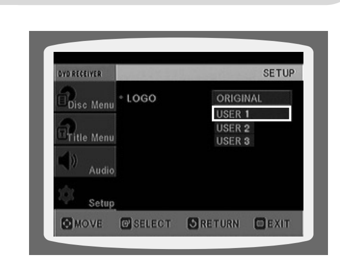
2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'LOGO' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur ▼ pour sélectionner le 'USER' que vous souhaitez et appuyez ensuite sur **ENTER**.



5 Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

Mode Lecture de disque audio DVD

Certains disques audio DVD contiennent de la vidéo DVD ainsi que de l'audio DVD.
Pour lire la partie vidéo DVD du disque audio DVD, paramétrez l'unité en mode vidéo DVD.



1 Appuyez sur la touche **MENU** lorsque le tiroir à disque est ouvert.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'DVD TYPE' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur ▲,▼ pour aller à 'DVD VIDEO' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Paramétrez à nouveau les étapes 1 ~ 4 si vous souhaitez passer en mode DVD AUDIO Play.



Lorsque vous sélectionnez le mode de lecture du DVD :

- **DVD VIDEO** : réglé pour lire le DVD contenu vidéo contenu sur un disque audio DVD.
- **DVD AUDIO** : paramétrez pour lire le signal vocal du DVD tel qu'il est.

Remarque

- Le mode de lecture du DVD est configuré sur DVD Audio comme configuré usine par défaut.
- Etteindre l'appareil principale va automatiquement activer le mode DVD Audio.

Enregistrement DivX (R)



- Veuillez utiliser le code d'enregistrement pour enregistrer ce lecteur et pouvoir utiliser le format DivX (R) video on demand format. Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site www.divx.com/vod.

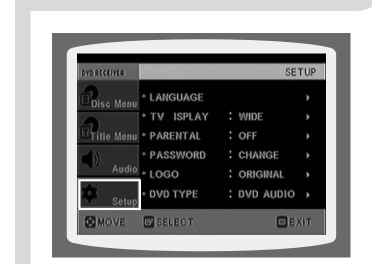
Mode Lecture de disque audio SACD

Si le SACD est au format HYBRID, vous pouvez lire le disque en mode COMA MODE, de même qu' en SACD MODE.

1 Appuyez sur la touche **MENU** lorsque le tiroir à disque est ouvert.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur le ▼ curseur pour sélectionner 'SACD TYPE' et appuyez sur **ENTER**.

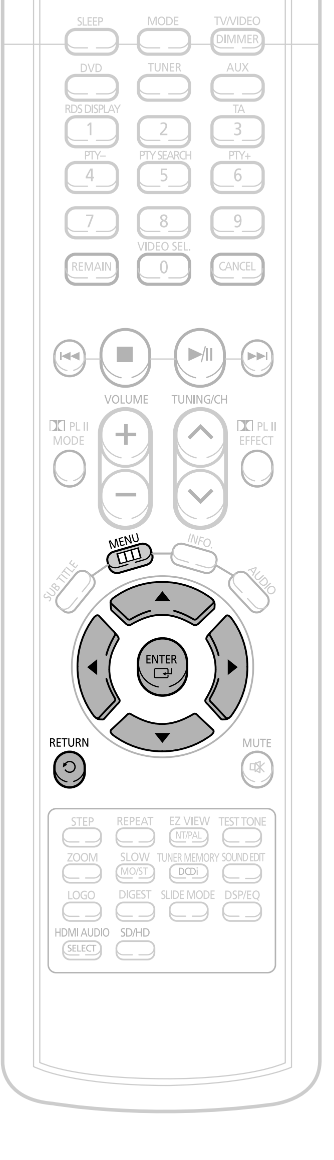


4 Appuyez sur le ▲ ▼ curseur pour sélectionner 'SACD MODE' et appuyez sur **ENTER**.

- Effectuez les étapes de 1 ~ 4 de nouveau si vous voulez passer en mode de lecture CDDA.



- **SACD MODE:** Sélectionnez ce mode si vous voulez lire un SACD.
- **CDDA MODE:** Sélectionnez ce mode afin de lire le contenu d'un disque au format CDDA.



Remarque

- Eteindre l'appareil principal va automatiquement activer le mode SACD.

Configuration du mode des enceintes

Les sorties de signal et les réponses de fréquence des enceintes sont réglées automatiquement selon la configuration des enceintes et en fonction des enceintes utilisées.

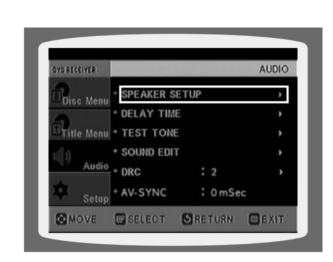
1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Dans la configuration des enceintes, appuyez à nouveau sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur ▲, ▼, ◀, ▶ pour sélectionner l'enceinte souhaitée et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Pour les enceintes centrales, gauche et droite, chaque fois que vous appuyez sur cette touche le mode change dans l'ordre suivant : PETIT → AUCUN.
- Pour les enceintes gauche et droite, le mode est réglé sur PETIT.




PETIT : Sélectionnez cette option lorsque vous utilisez les enceintes.
NONE : Sélectionner cette option lorsqu'aucun haut-parleur n'est connecté.

Remarque

- Le mode son peut être différent selon qu'il est réglé sur PRO LOGIC ou sur STEREO (voir page 61).

Configuration du test de tonalité

Utiliser la fonction Test Tone pour vérifier les connexions des haut-parleurs.

1 En mode Stop ou No Disc, appuyer sur le bouton **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'TEST TONE' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Le test de son sera envoyé sur les haut-parleurs G, C, D, SD, SG, Basse dans l'ordre.
  Si vous appuyez à nouveau sur cette touche à ce moment, le test de tonalité s'arrête.





Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

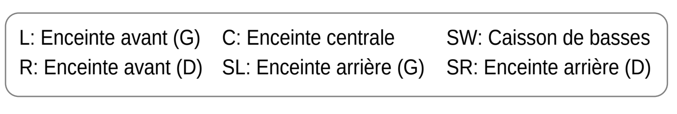
Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

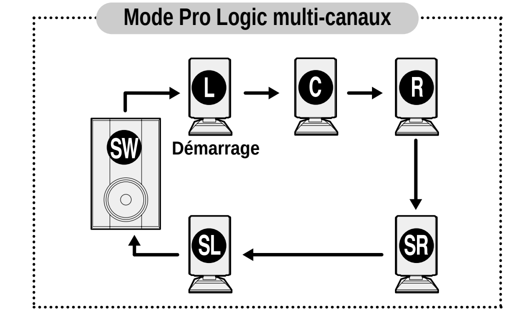
Méthode alternative : appuyez sur la touche TEST TONE de la télécommande.

Appuyez sur la touche **TEST TONE**.

- Le test de tonalité s'effectue de la manière suivante : Lors de la lecture d'un DVD ou d'un CD, cela ne fonctionne qu'en mode Stop.
- Utilisez cette fonction afin de vérifier que chaque enceinte est branchée correctement et qu'il n'y a aucun problème.

Pour arrêter le test de tonalité, appuyez à nouveau sur la touche **TEST TONE**.

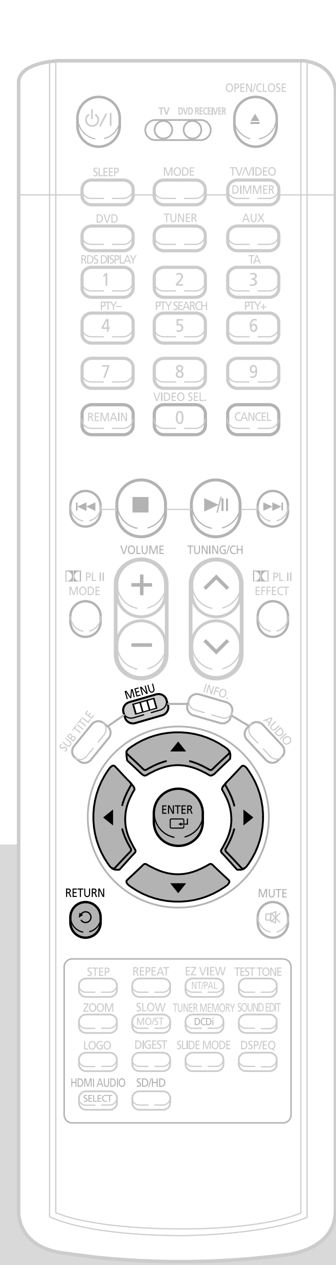




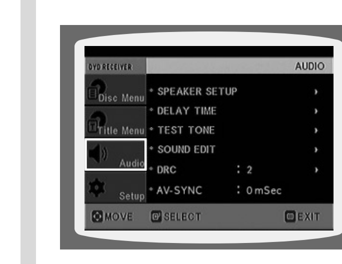
CONFIGURATION

Configuration du temps de retard

Si les enceintes ne peuvent pas être placées à égale distance de la position d'écoute,
vous pouvez régler le temps d'attente des signaux audio des enceintes centrale et arrière.



1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'DELAY TIME' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur ▲, ▼, ◀, ▶ pour sélectionner l'enceinte souhaitée et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



5 Appuyez sur la touche ◀ , ▶ pour régler le délai de retard.

- Vous pouvez régler le temps de retard de C entre 00 et 05 ms et pour EG et ED entre 00 et 15 ms.

Configuration du temps de retard des enceintes

Pour tirer le meilleur profit d'un disque audio enregistré en signaux ambiophoniques en format 5.1, assurez-vous que vous vous trouvez à distance égale de chacune des enceintes. L'emplacement des enceintes faisant en sorte que les signaux sonores n'atteignent pas vos oreilles au même moment, il est recommandé d'ajouter un effet de temporisation sonore à l'enceinte centrale et aux enceintes d'ambiance.

Remarque

- Avec PL (Dolby Pro Logic II), le temps de retard peut être différent pour chaque mode.
- Avec AC-3 et DTS, le temps de retard est réglé à partir de 00 et 15 ms.
- Le canal central n'est réglable que sur les disques 5.1.

• Configuration de l'ENCEINTE CENTRALE

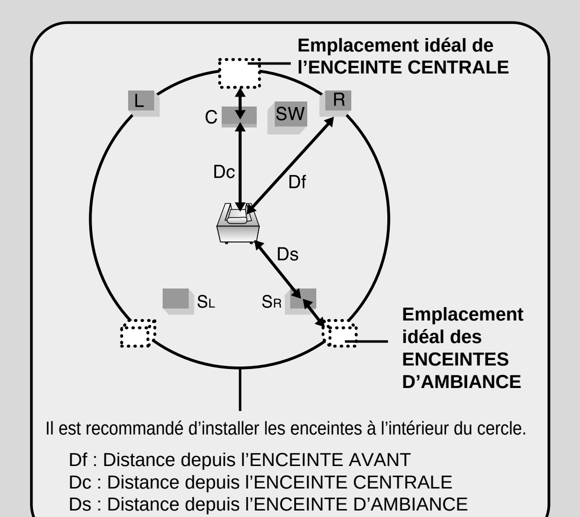
Si la distance Dc est égale ou supérieure à la distance Df sur le schéma, réglez le mode sur 0 ms. Sinon, modifiez la distance en vous reportant aux valeurs indiquées dans le tableau ci-dessous.

Distance entre Df et Dc	Temps de retard
0.00 m	0 ms
0.34 m	1 ms
0.68 m	2 ms
1.02 m	3 ms
1.36 m	4 ms
1.70 m	5 ms

• Configuration des ENCEINTES D'AMBIANCE ARRIERE

Si la distance Df est égale à la distance Ds sur le schéma, réglez le mode sur 0 ms. Sinon, modifiez la distance en vous reportant aux valeurs indiquées dans le tableau ci-dessous.

Distance entre Df et Ds	Temps de retard
0.00 m	0 ms
1.02 m	3 ms
2.04 m	6 ms
3.06 m	9 ms
4.08 m	12 ms
5.10 m	15 ms



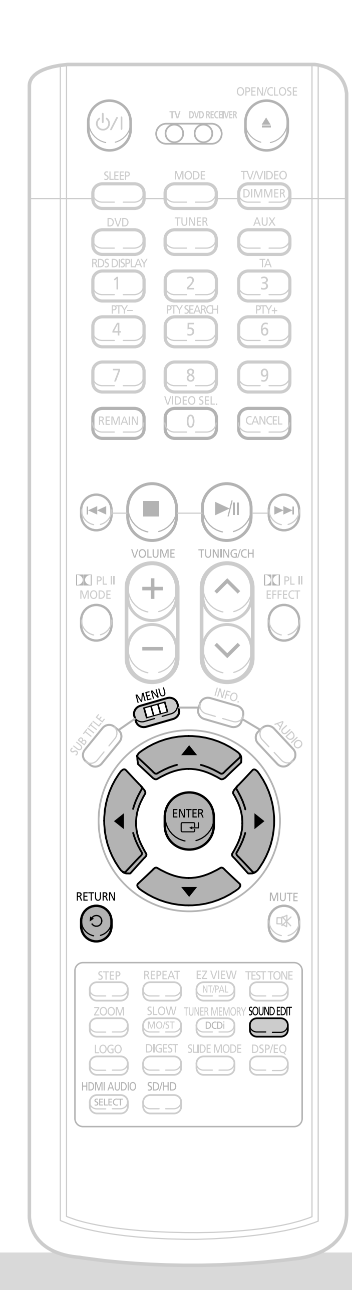
Il est recommandé d'installer les enceintes à l'intérieur du cercle.

Df : Distance depuis l'ENCEINTE AVANT
Dc : Distance depuis l'ENCEINTE CENTRALE
Ds : Distance depuis l'ENCEINTE D'AMBIANCE

Configuration audio

FRE

Vous pouvez régler l'équilibre et le niveau de chaque enceinte.



Méthode 1 Réglage de la qualité audio à partir de l'écran de configuration

1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.

2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'SOUND EDIT' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



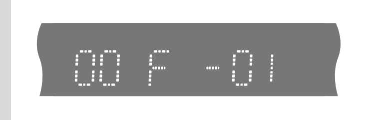
4 Appuyez sur les touches ▲,▼ pour sélectionner et régler l'élément que vous souhaitez. Appuyez sur les touches ◀ , ▶ pour régler les paramètres.



Méthode 2 Réglage manuel avec la touche SOUND EDIT

Réglage de l'équilibre de l'enceinte avant

1 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀ , ▶ .



Réglage de l'équilibre de l'enceinte arrière

2 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀ , ▶ .



Réglage du niveau de l'enceinte centrale

3 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀ , ▶ .



Réglage du niveau de l'enceinte arrière

4 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀ , ▶ .



Réglage du niveau du caisson de basses

5 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀ , ▶ .



Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

Remarque

- **Les réglages apparaîtront sur l'écran de l'unité principale, et non sur l'écran de votre téléviseur.**

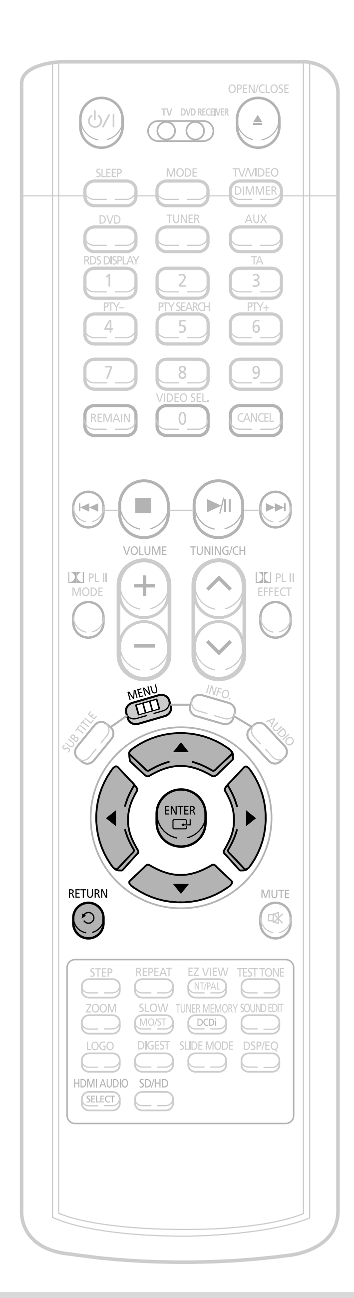
Réglage de l'équilibre des enceintes avant/arrière
- Vous pouvez sélectionner entre 00 et –06 et OFF.
- Plus vous vous approchez de –6 plus le volume baisse.

Réglage du niveau des enceintes centrale / arrières et du caisson de basses
- Le niveau du volume peut être réglé en étapes de +6dB à –6dB.
- Le son augmente lorsque vous vous approchez de +6dB et diminue lorsque vous vous approchez de -6dB.

CONFIGURATION

Configuration de la compression DRC (Compression de la plage dynamique)

Vous pouvez utiliser cette fonction pour profiter d’un son Dolby Digital lorsque vous regardez un film à faible volume la nuit.



1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.

2 Appuyez sur ▼ pour aller à ‘Audio’ et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

3 Appuyez sur ▼ pour aller à ‘DRC’ et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur la touche ▲,▼ pour régler la compression de la plage dynamique.

- Lorsque le bouton ▲ Cursor est actionné, l’effet est amplifié, et lorsque le bouton ▼ Cursor est enfoncé, l’effet est atténué.



Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l’écran de configuration.

Paramétrage AV SYNC

La vidéo peut sembler plus lente que l'audio si elle est connectée à un téléviseur numérique.
Dans ce cas, régler le décalage audio de manière à ce qu'il soit synchronisé avec la vidéo.

1 Appuyez sur la touche **MENU**.

- Le menu Paramétrage apparaît.



2 Appuyez sur le curseur ▲,▼ pour accéder à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Le menu 'Audio' apparaît.

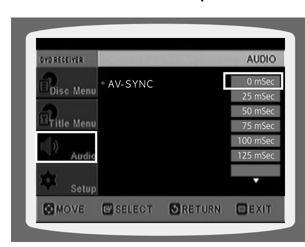


3 Appuyez sur le curseur ▲,▼ pour accéder à AV-SYNC et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- L'écran AV-SYNC apparaît.

4 Appuyer sur les boutons Cursor ▲ , ▼ pour sélectionner le décalage AV-SYNC puis appuyer sur le bouton **ENTER**.

- Vous pouvez paramétrer le temps d'attente de l'audio entre 0 ms et 300 ms.
  Paramétrez-le à un état optimal.

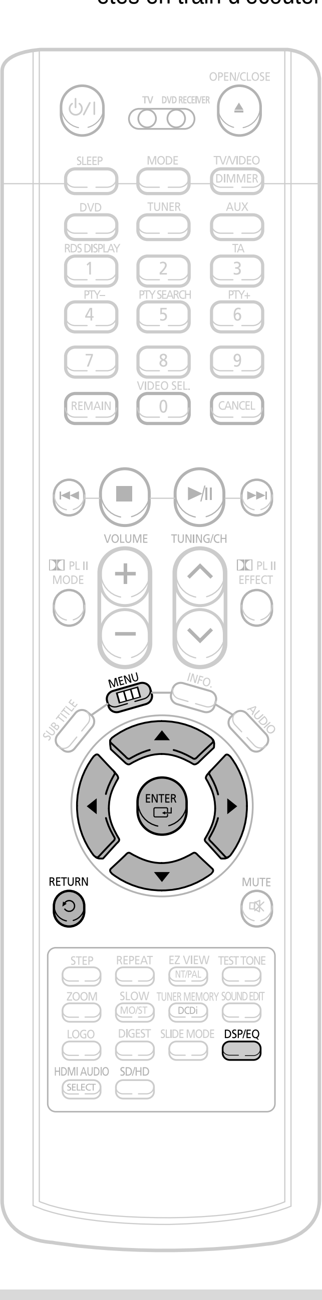


Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

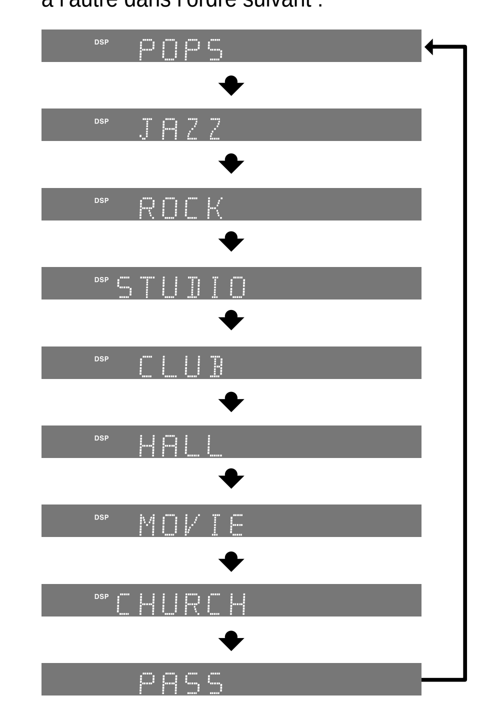
Fonction Champ sonore (DSP)/EQ

DSP : Concerne un son unique dans un environnement particulier, fournit un champ sonore réaliste.
EQ : vous pouvez sélectionner ROCK, POP ou CLASSIC pour optimiser le son pour le genre de musique que vous êtes en train d'écouter.



Appuyez sur la touche **DSP/EQ**.

- "DSP" s'allume sur l'écran d'affichage.
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant :



Remarque

- La fonction DSP/EQ n'est disponible qu'en mode STEREO.
  Appuyer sur le bouton Mode pour afficher STEREO à l'écran.
- Cette fonction est disponible avec les CD, les CD MP3, les DVD audio, DivX 2 canaux et les disques Dolby Digital.
- Lorsque vous lisez un disque DVD encodé avec deux canaux ou plus, le mode multi-channel est automatiquement sélectionné et la fonction DSP/EQ ne fonctionne pas.

Remarque

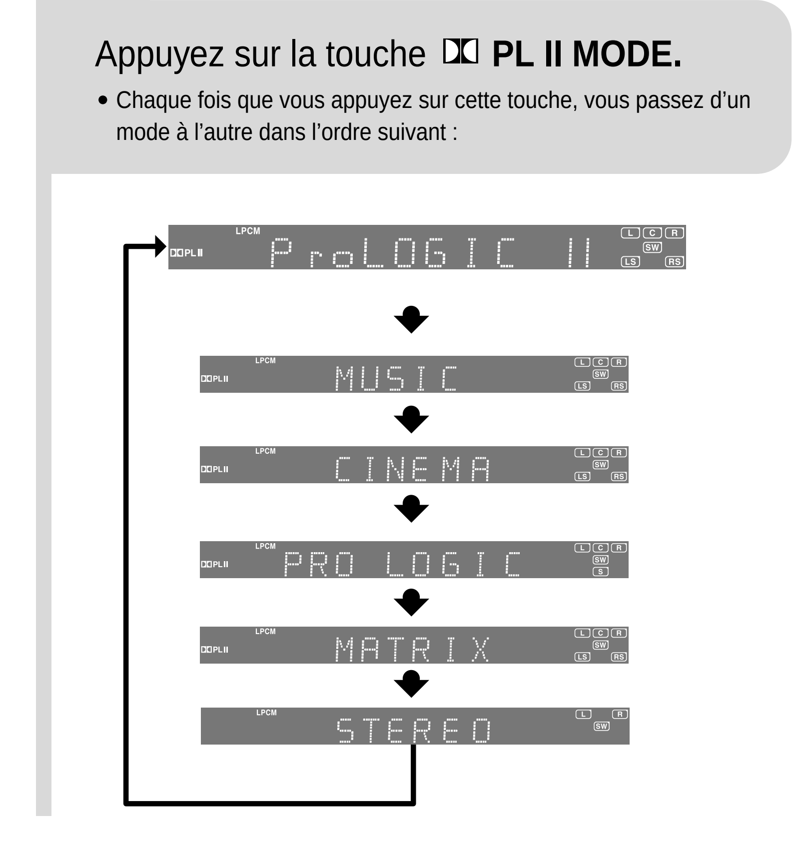
POP, JAZZ, ROCK: Selon le genre de musique, vous avez le choix entre POP, JAZZ et ROCK.
STUDIO : Donne l'impression de présence comme dans un studio.
CLUB : Donne l'impression d'un club de danse avec des basses puissantes.
HALL : Eclaircit les voix et donne l'impression d'une salle de concert.
MOVIE: Donne l'impression d'un cinéma.
CHURCH: Donne l'impression d'être dans une grande église.
PASS: Sélectionnez cette option pour une écoute normale.

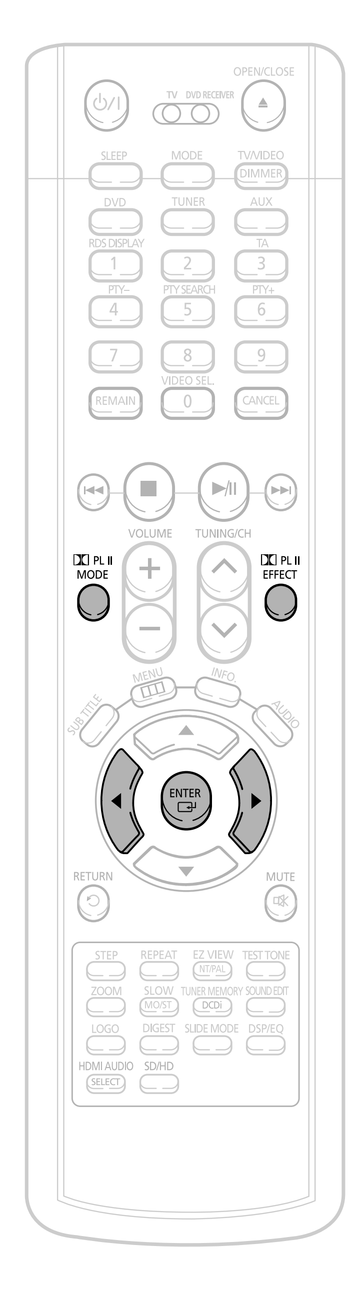
Mode Dolby Pro Logic II

Vous pouvez sélectionner le mode audio Dolby Pro Logic II souhaité.

Appuyez sur la touche ꟷ PL II MODE.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant :





Remarque

- Avec le mode Pro Logic II, connecter le périphérique externe aux connecteurs d'ENTREE AUDIO (G et D) du lecteur. Si vous ne connectez que l'une des deux entrées (G ou D), vous ne pourrez pas bénéficier du son ambiophonique.

Effet Dolby Pro Logic II

Cette fonction ne fonctionne qu'en mode MUSIC Dolby Pro Logic.

1 Appuyez sur la touche ꟷ **PL II MODE** pour sélectionner le mode 'MUSIC'.



2 Appuyer sur la touche ꟷ **PL II EFFECT** pour sélectionner Panorama, puis appuyer sur les touches ◄ ou ► pour sélectionner l'effet désiré.

- Vous pouvez sélectionner soit 0 ou 1.
- Ce mode permet d'étendre l'image stéréo avant de manière à utiliser les hauts-parleurs satellites. Vous bénéficiez alors d'un superbe effet "enveloppant" grâce à la réverbération du son sur les murs latéraux.



3 Appuyer sur la touche ꟷ **PL II EFFECT** pour sélectionner C-Width, puis appuyer sur les touches ◄ ou ► pour sélectionner l'effet désiré.

- Vous pouvez sélectionner soit 0 ou 7.
- Ce réglage permet d'ajuster la largeur de l'image centrale. Plus le réglage est élevé, moins le son provient du haut-parleur central.



4 Appuyer sur la touche ꟷ **PL II EFFECT** pour sélectionner Dimension, puis appuyer sur les touches ◄ ou ► pour sélectionner l'effet désiré.

- Ce paramètre est réglable entre 0 et 6.
- Permet d'ajuster par incréments le champ sonore (DSP) des hauts-parleurs avants ou arrières.



PRO LOGIC II

- **MUSIC:** lorsque vous écoutez de la musique, vous pouvez profiter d'effets sonores vous donnant l'impression d'assister à un concert en direct.
- **CINEMA:** Vous avez une impression de présence lorsque vous regardez un film.
- **PRO LOGIC:** Vous pouvez profiter d'un effet multi-canaux réaliste comme si vous utilisiez cinq enceintes alors que vous n'utilisez que les enceintes avant droite et gauche.
- **MATRIX:** Vous pouvez profiter d'un son ambiophonique et profiter de l'expansion du son.

STEREO: Sélectionnez cette option pour écouter les sons uniquement à partir des enceintes avant gauche et droite et du caisson de basses.



- Lorsque vous passez un disque codé avec deux canaux ou plus, le mode multi-canaux est automatiquement sélectionné et la touche ꟷPL II (Dolby Pro Logic II) ne fonctionne pas.

Ecouter la radio

Vous pouvez écouter la bande choisie (stations FM, AM) en utilisant la syntonisation manuelle ou automatique.

Télécommande

1 Appuyez sur la touche **TUNER**.

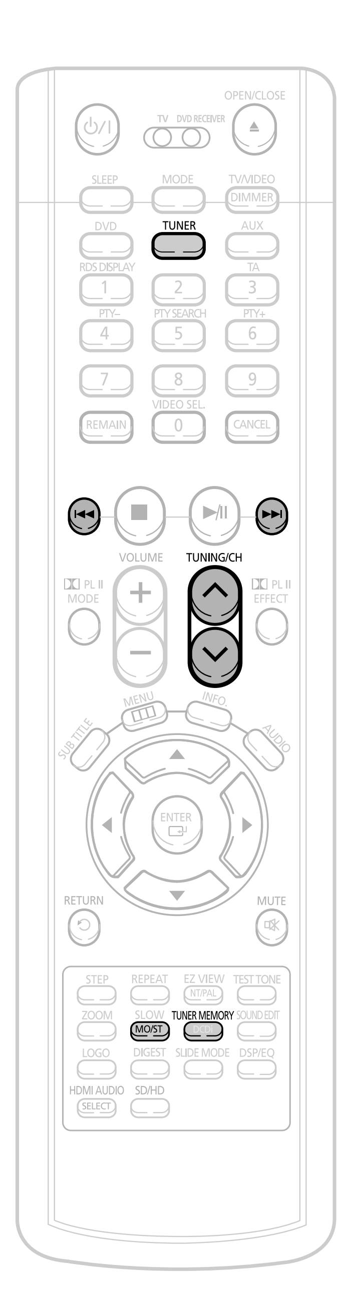
- La sélection passe de "FM → AM" chaque fois que vous appuyez sur la touche **TUNER**.

2 **Sélectionnez une station.**

Auto station 1 Lorsque vous appuyez sur ⏮ ⏭, une station préréglée est sélectionnée.

Auto station 2 Maintenez la touche **TUNING/CH** enfoncée pour rechercher automatiquement les stations.

Station manuelle Appuyez rapidement sur **TUNING/CH** pour augmenter ou diminuer la fréquence.



Unité principale

1 Appuyez sur la touche **Function** pour sélectionner la bande choisie (FM, AM).

2 Sélectionnez une station.

Auto station 1 Appuyez sur la touche **STOP** (■) pour sélectionner PRESET et appuyez ensuite sur ⏮ ⏭ pour sélectionner la station préréglée.

Auto station 2 Appuyez sur la touche **STOP** (■) pour sélectionner ''MANUAL'' et appuyez ensuite sur ⏮ ⏭ pour rechercher automatiquement la bande.

Station manuelle Appuyez sur **STOP** (■) pour sélectionner MANUAL et appuyez ensuite rapidement pour vous syntoniser sur ⏮ ⏭ une fréquence plus basse ou plus élevée.

Appuyez sur la touche **MO/ST** pour écouter en Mono/Stéréo.
(Cela ne s'applique que dans le cas de l'écoute d'une station FM.)

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, le son commute entre "STEREO" et "MONO".
- Dans le cas de zones de mauvaise réception, sélectionnez MONO pour avoir une retransmission claire et sans interférence.

Préréglage des stations

Vous pouvez mémoriser jusqu'à :

- ♦ 15 stations en FM
- ♦ 15 stations en AM

- **FM** .... Modulation de Fréquence
- **AM** .... Ondes Moyennes

Exemple : Préréglage de la station FM 89.1 en mémoire

1 Appuyez sur la touche **TUNER** et sélectionnez la bande FM.

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, la bande commute entre "FM → AM".

FM 91.90 MHz

2 Appuyez sur **TUNING/CH** pour sélectionner ''89.10''.

- Reportez-vous à l'étape 2 page 63 pour vous syntoniser automatiquement ou manuellement sur une station.

FM 89.10 MHz

3 Appuyez sur **TUNER MEMORY**.

- "**PRGM**" clignote sur l'affichage.



4 Appuyez sur ⏮, ⏭ pour sélectionner le numéro préréglé.

- Vous pouvez sélectionner soit 1 ou 15.



5 Appuyez à nouveau sur la touche **TUNER MEMORY**.

- Appuyez sur la touche **TUNER MEMORY** avant que 'PRGM' disparaisse de l'affichage.
- 'PRGM' disparaît de l'affichage et la station est mémorisée.



6 Pour prérégler une autre station, renouvelez les étapes 2 à 5.

Remarque

- Jusqu'à 15 stations (30 au total ; 15FM, 15AM) peuvent être stockées en mémoire. Si vous mémorisez plus de 15 stations, les stations les plus anciennes sont supprimées et une nouvelle station est mémorisée à la place.

Pour vous syntoniser sur une station préréglée, appuyez sur la touche ⏮, ⏭ de la télécommande pour sélectionner un canal.

Tuner RDS & RDS EON

Recours au RDS (système de radiocommunication de données) en vue de capter des programmes radio diffusés en FM

La norme RDS permet aux stations FM de diffuser des signaux de radiofréquence complémentaires aux signaux ordinaires. Par exemple, les stations diffusent leur nom, ainsi que des informations sur le type d'émission diffusée, tel qu'une émission de sports, de musique, etc.

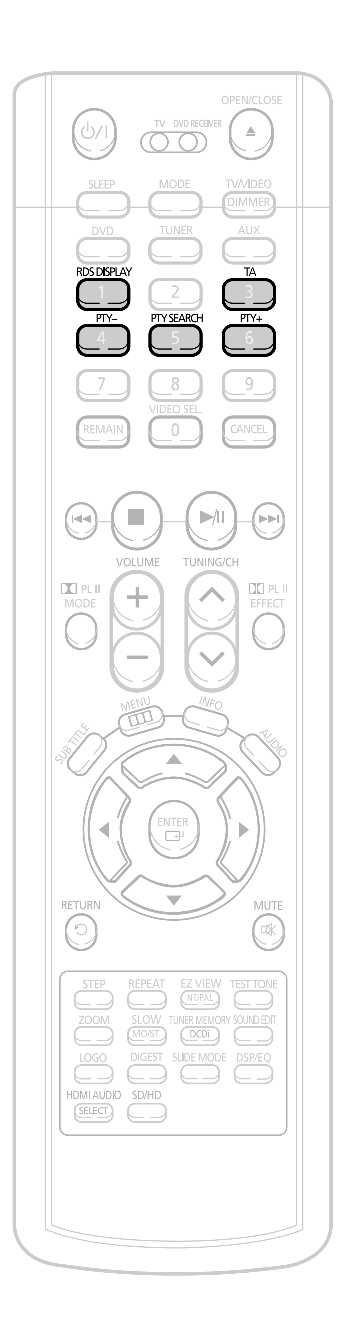
Lorsque vous écoutez une station FM prestataire du service RDS, le témoin RDS s'allume à l'écran de votre unité.

- **Descriptions des fonctions RDS**

1. **PTY (Program type) :** Affiche le type du programme actuellement diffusé.
2. **PS NAME (Program Service Name) :** Affiche le nom de la station et il est composé de 8 caractères.
3. **RT (Radio Text) :** Décode le texte transmis par une station (s'il y en a un) et il est composé au maximum de 64 caractères.
4. **CT (Clock Time) :** Décode l'horaire transmis par la fréquence FM.
   - Certaines stations ne transmettent pas d'informations PTY, RT ou CT et donc elles ne seront pas affichées dans tous les cas.
5. **TA (Traffic Announcement) :** Indique que la recherche de stations diffusant des annonces d'informations sur la circulation routière est en cours.


Remarque

- Il se peut que la fonctionnalité RDS ne fonctionne pas correctement si les signaux diffusés par la station radio sont faibles.



Quelles informations les signaux RDS vous fournissent-ils?

Les signaux RDS que les stations radio diffusent sont affichés à l'écran de votre unité.

Affichage les signaux RDS

Appuyez sur la touche AFFICHAGE RDS pendant vous écoutez une station FM.
Chaque fois que vous appuyez sur la touche, vous faites défiler à l'écran les symboles suivants : → PS NAME → RT → CT → Frequency

PS (Service des programmes) : Quand vous recherchez des stations, "**PS**" apparaît à l'écran, suivi du nom des stations. Si vous ne recevez aucun signal, "**NO PS**" est affiché.
RT (Texte radio) : Quand vous recherchez des stations, "**RT**" apparaît à l'écran, suivi du message diffusé par la station en cours. Si vous ne recevez aucun signal, "**NO PS**" est affiché.
Frequency (fréquence) : Radiofréquence de la station sélectionnée (services non-RDS seulement).

À propos des caractères

Tous les codes PS et ainsi que les messages RT, sont affichés en lettres majuscules.

- L'écran n'est pas programmé pour faire une distinction entre les minuscules et les majuscules.
- L'écran ne prend pas en charge les lettres comportant des signes diacritiques. Par exemple. "**A**" peut représenter **À, Â, Ä, Á, Å** ou **Ã**.


Remarque

- Si la recherche est interrompue, "**PS**" et "**RT**" n'apparaissent pas à l'écran.

PTY(Type de programme)Recherch

L'avantage du service RDS est de vous offrir, entre autres, la possibilité de rechercher une émission particulière à partir d'une liste de canaux prémémorisés au moyen des codes PTY.

Recherche d'une émission au moyen des codes PTY

Avant de commencer, n'oubliez pas...

- Que vous ne pouvez effectuer une recherche à l'aide d'un code PTY que pour les stations prémémorisées.
- Que vous pouvez interrompre une recherche en tout temps en appuyant sur la touche PTY SEARCH.
- Que vous disposez d'un délai fixe pour effectuer les étapes énumérées ci-dessous. Si le réglage est annulé avant que vous n'ayez terminé une action donnée, recommencez à l'étape 1.
- Que lorsque vous appuyez sur la touche de la télécommande principale, assurez-vous d'avoir sélectionné la station FM au moyen de la télécommande principale.

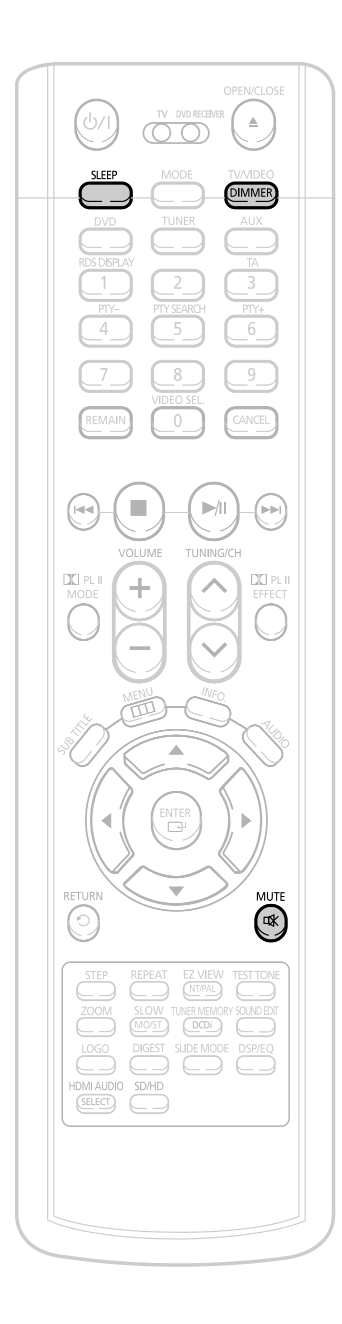
1 Appuyez sur PTY SEARCH pendant que vous écoutez une station FM.

2 Appuyez sur PTY + ou PTY – jusqu'à ce que le code PTY souhaité apparaisse sur l'affichage.
- L'écran affiche les codes PTY décrits en regard.

3 Appuyez de nouveau sur PTY SEARCH pendant que le code PTY sélectionné précédemment s'affiche encore à l'écran.
- L'unité centrale effectue une recherche parmi 15 stations FM prémémorisées. Dès que l'unité repère la station indiquée, elle s'arrête et syntonise celle-ci.

Affichage	Type du programme
NEWS	• Actualités incluant un compte rendu et un débat
AFFAIRS	• Différent sujet incluant un incident en cours, un documentaire, un débat et une analyse.
INFO	• Informations incluant les poids et mesures, les prévisions, des rapports, des informations médicales, différents sujets concernant les consommateurs, etc...
SPORT	• Informations sportives
EDUCATE	• Éducation
DRAMA	• Dramatique et série/feuilleton radiophonique, etc...
CULTURE	• Culture nationale ou régionale incluant les problèmes religieux, science sociale, langue, théâtre, etc...
SCIENCE	• Sciences naturelle et technologique
VARIED	• Autres, discours, programme de divertissements (Quiz, jeux), interview, comédie, jeu satirique, etc...
POP M	• Musique pop
ROCK M	• Musique rock
M.O.R.M	• Musique contemporaine actuelle considérée comme étant "facile à écouter".
LIGHT M	• Musique classique & instrumentale et chants
CLASSICS	• Grande musique classique - orchestration, musique instrumentale et de chambre & opéra
OTHER M	• Autres musiques - jazz, Rythm & Blues musique country, etc...
WEATHER	• Météo
FINANCE	• Finance
CHILDREN	• Programmes pour enfants
SOCIAL A	• Affaires socials
RELIGION	• Religion
PHONE IN	• Nouvelles
TRAVEL	• Voyages
LEISURE	• Loisirs
JAZZ	• Musique Jazz
COUNTRY	• Musique Country
NATION M	• Musique nationale
OLDIES	• Musique du passé
FOLK M	• Musique Folk
DOCUMENT	• Documentaires

Fonctions pratiques



Fonction Sleep timer

Si vous réglez l'heure à l'avance, l'unité s'éteint automatiquement à l'heure désignée.

Appuyez sur la touche **SLEEP**.

- "SLEEP" s'affiche. Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, l'heure préréglée change dans l'ordre suivant : 10 ➝ 20 ➝ 30 ➝ 60 ➝ 90 ➝ 120 ➝ 150 ➝ OFF.



Pour confirmer le réglage de la mise en veille, appuyez sur la touche **SLEEP**.

- Le temps restant avant l'arrêt du lecteur DVD s'affiche.
- Si vous appuyez à nouveau sur la touche, vous revenez à ce que vous aviez réglé avant.

Pour annuler la mise en veille, appuyez sur la touche **SLEEP** jusqu'à ce que OFF apparaisse à l'écran.

Régler la brillance de l'écran

Vous pouvez régler la luminosité de l'affichage à partir de l'unité principale.

Appuyez sur la touche **DIMMER**.

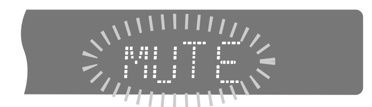
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, la brillance change dans l'ordre suivant : **obscurité ➝ luminosité**.

Fonction Mute

Cette fonction est pratique lorsque quelqu'un sonne à la porte ou lorsque vous recevez un appel téléphonique.

Appuyez sur la touche **MUTE**.

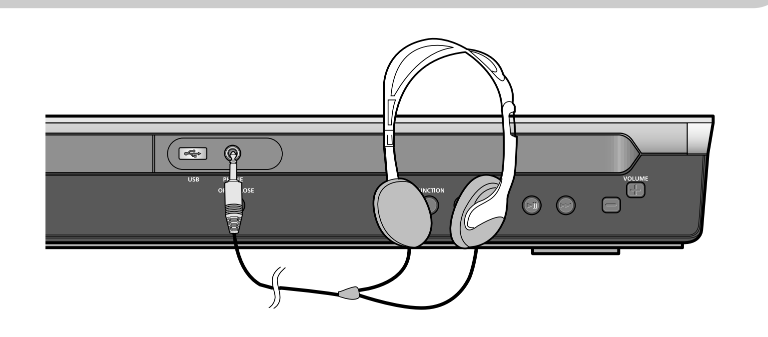
- "**MUTE**" clignote sur l'affichage.
- Appuyez de nouveau sur **MUTE** ou sur les touches **VOLUME** pour rétablir le son (le réglage du volume est conservé).



Utiliser des écouteurs

Utilisez des écouteurs (non fournis) pour une écoute individuelle.

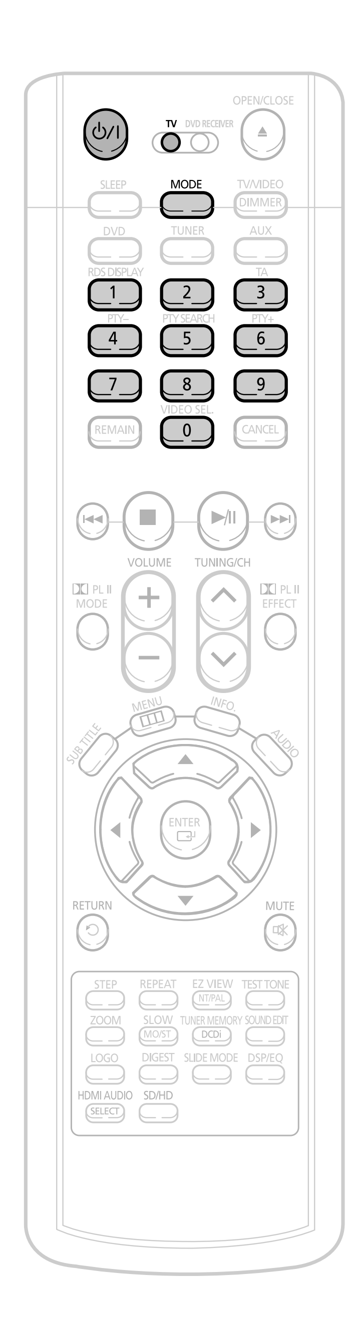
Branchez les écouteurs sur la prise PHONES pour une écoute individuelle.



Attention

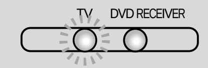
- Pour éviter les troubles auditifs n'augmentez pas le volume de manière excessive lorsque vous utilisez des écouteurs.

Commande du téléviseur avec la télécommande



Lorsque vous commandez le téléviseur avec la télécommande

1 Appuyez sur la touche **MODE** pour allumer le voyant TV sur la télécommande.



2 Appuyez sur la touche **POWER** pour allumer le téléviseur.

3 Orientez la télécommande vers le téléviseur.

4 En gardant la touche **POWER** enfoncée, composez le code correspondant à la marque de votre téléviseur.

- Si le code correspond au code du téléviseur, celui-ci s'éteint.
- S'il y a plus d'un code répertorié dans le tableau, entrez en un seul à la fois afin de déterminer lequel fonctionne.

Exemple : Pour un téléviseur Samsung
En gardant la touche **POWER** enfoncée, entrez les chiffres suivants à l'aide des touches numériques 00, 01, 02, 03, 04 et 05.

5 Orientez la télécommande vers le téléviseur et appuyez sur **POWER**. Si le téléviseur s'éteint ou s'allume, la programmation est terminée.

- Vous pouvez vous servir des touches TV POWER, VOLUME, CHANNEL ainsi que des touches numériques (0~9).

Remarque

- Il se peut que la télécommande ne fonctionne pas avec certaines marques de téléviseurs. Il se peut également que certains fonctionnements ne soient pas possibles avec votre marque de téléviseur.
- Si vous ne configurez pas la télécommande avec le code de la marque de votre téléviseur, elle fonctionnera par défaut avec un téléviseur Samsung.

Liste de codes des marques de téléviseurs

No.	Marque	Code	No.	Marque	Code
1	SAMSUNG	00(Valeur initiale), 01, 02, 03, 04, 05, 73	30	BRANDT	41
2	ANAM	06~11, 59	31	FERGUSON	41
3	DAEWOO	12~18, 20, 21	32	PIONEER	41, 48, 74
4	LG	05, 20, 21, 22, 53	33	TELEAVA	41
5	HITACHI	23, 40, 41, 49	34	FINLUX	05, 42, 47
6	JVC	24, 55	35	FISHER	31
7	SHARP	27, 33, 34, 35, 54	36	AKAI	31
8	SONY	27, 36	37	YOKO	05
9	TOSHIBA	27, 37, 42, 43, 44, 46	38	PHONOLA	05, 45, 47
10	SANYO	27, 30, 31, 32	39	RADIOLA	05, 45
11	MITSUBISHI	05, 27, 28	40	SCHNEIDER	05
12	MATSUSHITA	09, 26	41	NEWSAN	58
13	TELEFUNKEN	41, 49, 51, 57	42	CONTINENTAL EDISON	49
14	RCA	29, 61	43	SALORA	48
15	PANASONIC	07, 09, 26, 48, 49, 50	44	SELECO	48
16	SABA	40, 41, 47, 48, 49	45	NOKIA	48
17	PHILIPS	05, 45, 47, 64, 65, 66, 67, 68, 69	46	REX	48
18	GRUNDIG	39, 42, 46, 70, 71, 72	47	MIVAR	46
19	ZENITH	38	48	IMPERIAL	46
20	MIVAL	52	49	CGE	46
21	NOBLEX	56	50	BANG & OLUFSEN	47
22	EMERSON	19	51	BRIONVEGA	47
23	MAGNAVOX	25	52	FORMENTI	47
24	LOEWE	05, 60	53	METZ	47
25	THOMSON	40, 41, 49, 62, 63	54	WEGA	47
26	NORDMENDE	40, 41, 49	55	RADIOMARELLI	47
27	LOEWE OPTA	36, 47, 05	56	SINGER	47
28	BLAUPUNKT	39	57	SINUDYNE	47
29	SIEMENS	39			

Avant d'appeler le dépannage

Reportez-vous à ce qui suit si l'unité ne fonctionne pas correctement. Si le problème que vous rencontrez n'est pas répertorié ci-dessous ou si les instructions suivantes ne vous aident pas, éteignez l'unité, débranchez le cordon d'alimentation et contactez le magasin agréé ou le Centre de Service Samsung Electronics le plus proche.

Problème	Vérification/Solution
Le tiroir de chargement des disques ne s'ouvre pas.	• Est-ce que le cordon d'alimentation est branché correctement dans la prise de courant ? • Eteignez l'appareil puis allumez-le de nouveau.
Le disque n'est pas lu.	• Vérifiez le numéro de région du DVD. Les disques DVD achetés à l'étranger pourraient ne pas être lisibles. • Ce lecteur ne peut pas lire les CD-ROM et les DVD-ROM. • Vérifiez le niveau d'écoute du DVD.
La lecture ne commence pas immédiatement lorsque l'on appuie sur la touche Play/Pause.	• Vérifiez si le disque présente des rayures ou s'il est déformé. • Nettoyez-le bien.
Pas de son.	• On n'entend aucun son en mode lecture rapide, lecture lente et lecture image par image. • Les enceintes sont-elles branchées correctement ? Est-ce que le réglage des enceintes est correctement personnalisé ? • Le disque est-il gravement endommagé ?
Le son n'est pas émis par les six enceintes mais seulement par certaines d'entre elles.	• A l'écoute d'un CD ou de la radio, le son est émis uniquement par les deux enceintes avant (G/D). Sélectionnez l'option "PRO LOGIC II" en appuyant sur la touche ◻◻PL II (Dolby Pro Logic II) de la télécommande pour utiliser les six enceintes. • Vérifiez si le disque DVD est compatible avec le mode 5.1-CH. • Si vous réglez C, EG et ED sur AUCUN dans le mode Speaker du réglage audio dans l'écran de configuration, vous n'entendrez aucun son de l'enceinte centrale et des enceintes avant gauche et droite. Réglez C, EG et ED sur SMALL.
Les images n'apparaissent pas, le son n'est pas reproduit ou le tiroir de chargement des disques s'ouvre 2 à 5 secondes plus tard.	• Est-ce que le lecteur a été déplacé brusquement d'un endroit froid à un endroit chaud ? Quand de la condensation se forme à l'intérieur du lecteur, enlevez le disque et laissez le lecteur allumé au repos pendant 1 ou 2 heures. (Vous pourrez à nouveau l'utiliser lorsque la condensation aura disparu.)
Le son ambiophonique canal 5.1 Dolby Digital n'est pas reproduit.	• Est-ce que le disque porte l'indication "Dolby Digital 5.1 CH" ? Le son canal 5.1 est reproduit uniquement si le disque est enregistré avec ce système. • Est-ce que la langue audio est correctement réglée sur DOLBY DIGITAL 5.1-CH dans l'écran d'informations ?

Problème	Vérification/Solution
• Le disque tourne mais aucune image ne s'affiche. • Les images présentent des interférences et la qualité est mauvaise.	• Le téléviseur est-il allumé ? • Les câbles vidéo sont-ils correctement branchés ? • Le disque est-il sale ou endommagé ? • Un disque de mauvaise fabrication peut ne pas être lu.
La télécommande ne fonctionne pas.	• Est-ce que la télécommande est utilisée à la distance correcte et avec un angle de fonctionnement correct ? • Est-ce que les piles sont vides ?
Les langues audio et des sous-titres ne fonctionnent pas.	• Les fonctions langues audio et des sous-titres ne fonctionnent pas avec les DVD qui ne contiennent pas de multiples langues audio ou des sous-titres. Selon les disques elles peuvent fonctionner différemment.
L'écran Menu ne s'affiche pas même lorsque l'on sélectionne la fonction menu.	• Est-ce que le disque a un menu ?
L'écran ne peut pas être changé.	• Vous pouvez lire des DVD 16:9 en mode LARGE 16:9, en mode BOITE AUX LETTRES 4:3 ou en mode PAN SCAN 4:3, mais les DVD codés en 4:3 peuvent être vus uniquement en 4:3. Consultez la pochette du disque DVD et sélectionnez la fonction appropriée.
On n'arrive pas à se syntoniser sur la station radio désirée.	• Est-ce que l'antenne est installée correctement ? • Si le signal d'entrée de l'antenne est mauvais, installez une antenne FM externe dans un endroit avec une bonne qualité de réception.
• L'unité principale ne fonctionne pas. (Exemple : L'appareil s'éteint ou on entend des bruits étranges.) • Le lecteur DVD fonctionne mal.	• Eteignez l'appareil et maintenez la touche ■ enfoncée sur le panneau avant pendant plus de 5 secondes. La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages. Ne l'utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.
Le mot de passe pour le niveau d'écoute a été oublié.	• Quand le message "NO DISC" apparaît sur l'affichage de l'unité principale, maintenez la touche ■ enfoncée sur le panneau avant pendant plus de 5 secondes. "INITIALIZE" s'affiche et tous les réglages reviennent aux conditions prédéfinies en usine. • Appuyez sur la touche **POWER**. **La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages. Ne l'utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.**

Précautions dans la manipulation et la conservation des disques

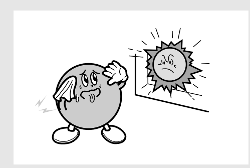
De petites rayures sur le disque peuvent réduire la qualité du son et des images ou provoquer des sauts. Faites attention de ne pas rayer les disques quand vous les manipulez.

Manipulation des disques

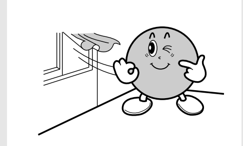
Ne touchez pas le côté de lecture du disque.
Tenez le disque par les côtés de manière à ne pas laisser vos empreintes sur la surface.
Ne collez pas de papier ou de ruban adhésif sur le disque.

Conservation des disques

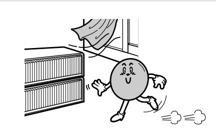
Ne les laissez pas à la lumière solaire directe



Conservez-les dans un endroit frais et ventilé

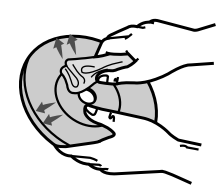


Conservez-les dans une pochette de protection propre et en position verticale.



Attention
- Faites attention de ne pas salir les disques.
- Ne chargez pas de disques fissurés ou rayés.

Manipulation et conservation des disques



Quand vous laissez des empreintes de doigts ou de saleté sur le disque, nettoyez-le avec un détergent léger dilué dans l'eau et frottez-le avec un chiffon souple.

- Pour le nettoyage, frottez délicatement de l'intérieur vers l'extérieur du disque.

Remarque
- De la condensation peut se former si l'air chaud entre en contact avec des parties froides à l'intérieur du lecteur. Quand de la condensation se forme à l'intérieur du lecteur, celui-ci pourrait ne pas fonctionner correctement. Dans ce cas, enlevez le disque et laissez le lecteur allumé au repos pendant 1 ou 2 heures.

Liste de code des langues

Entrez le numéro de code approprié pour les réglages initiaux “Audio disque”, “Sous-titres disque” et/ou “Menu disque” (Voir page 41).

Code	Langues	Code	Langues	Code	Langues	Code	Langues
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

Liste de produits avec fonction Lecture USB

Appareil Photo Digital

Produit	Société	Type
PowerShot A70	Canon	Digital Camera
A90	Canon	Digital Camera
IXY40	Canon	Digital Camera
IXY50	Canon	Digital Camera
A90	Canon	Digital Camera
A95	Canon	Digital Camera
G6	Canon	Digital Camera
S60	Canon	Digital Camera
Exilom Z-40	Casio	Digital Camera
QV-R51	Casio	Digital Camera
Finepix-A340	Fuji	Digital Camera
Finepix-F810	Fuji	Digital Camera
Finepix-F610	Fuji	Digital Camera
Finepix-f450	Fuji	Digital Camera
Finepix S7000	Fuji	Digital Camera
Finepix A310	Fuji	Digital Camera
Easy Save CX-4300	Kodak	Digital Camera
KD-310Z	Konica	Digital Camera
Finecam SL300R	Kyocera	Digital Camera
Finecam SL400R	Kyocera	Digital Camera
Finecam S5R	Kyocera	Digital Camera
Finecam Xt	Kyocera	Digital Camera
Dimage-Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage X21	Minolta	Digital Camera
Coolpix4200	NIKON	Digital Camera
Coolpix4300	NIKON	Digital Camera
Coolpix 2200	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3700	Nikon	Digital Camera
Coolpix 4100	Nikon	Digital Camera
Coolpix 5200	Nikon	Digital Camera
stylus 410 digital	Olympus	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera
u300	Olympus	Digital Camera
X-350	Olympus	Digital Camera
C-760	Olympus	Digital Camera
C-5060	Olympus	Digital Camera
X1	Olympus	Digital Camera
u-mini	Olympus	Digital Camera
Lumix-FZ20	Panasonic	Digital Camera
DMC-FX7GD	Panasonic	Digital Camera

Produit	Société	Type
Lumix LC33	Panasonic	Digital Camera
LUMIX DMC-F1	Panasonic	Digital Camera
Optio-S40	Pentax	Digital Camera
Optio-S50	Pentax	Digital Camera
Optio 33LF	Pentax	Digital Camera
Optio 33L	Pentax	Digital Camera
Optio X	Pentax	Digital Camera
S¥œ	Pentax	Digital Camera
Optio MX	Pentax	Digital Camera
Digimax-420	Samsung	Digital Camera
Digimax-400	Samsung	Digital Camera
Kenox UX4	Samsung	Digital Camera
VPC-AZ1	Sanyo	Digital Camera
Not recognize in PC		
DSC-F828	Sony	Digital Camera
DSC-P73	Sony	Digital Camera
DSC-T1	Sony	Digital Camera
DSC-F88	Sony	Digital Camera
DSC-M1	Sony	Digital Camera
DSC-W1	Sony	Digital Camera
DSC-T3	Sony	Digital Camera
Sora PDR-T30	Toshiba	Digital Camera
Coolpix 5900	Nikon	Digital Camera
Coolpix S1	Nikon	Digital Camera
Coolpix 7600	Nikon	Digital Camera
DMC-FX7	Panasonic	Digital Camera
DMC-LS1	Panasonic	Digital Camera
DMC-LZ2	Panasonic	Digital Camera
IXY-Digital600	Canon	Digital Camera
S5i	Pentax	Digital Camera
Dimage Xt	Minolta	Digital Camera
AZ-1	Olympus	Digital Camera
DSC-W5	Sony	Digital Camera

USB Flash Disk

Produit	Société	Type
Cruzer Micro	SanDisk	USB2.0 USB Flash Drive 128M
Cruzer Mini	SanDisk	USB2.0 128M
Cruzer Mini	SanDisk	USB2.0 256M
SONY Micro Vault	SONY	USB2.0 64MB
FLEX DRIVE	serotech	USB2.0 32MB
AnyDrive	A.L tech	USB2.0 128MB
XTICK	LG	USB2.0 128M
Micro Mini	IOMEGA	USB2.0 128M
iFlash	Imation	USB2.0 64M
LG	XTICK(M)	USB2.0 64M
RiDATA	EZDrive	USB2.0 64M

Multi Card Reader

Produit	Société	Type
UNICORN	Unicorn	USB 2.0 7 IN 1 CARD READER UC-601R
USB2.0 Card Reader	Billionton(Taiwan)	USB 2.0 Card Reader for SD/MMC/RS-MMC(3-in-1)

Lecteur mp3

Produit	Société	Type
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 player
yepp yh-920	samusung	20G HDD MP3 player
yepp yh-925	samusung	20G HDD MP3 player
I-pod	apple	HDD MP3 player(40G)
I-pod mini	Apple	HDD MP3 Player(20G)
yepp (yp-T7)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-MT6)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-T6)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-53)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-st5)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-T5)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-60)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-780)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-35)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-55)	samsung	MP3 Player
iAUDIO U2	COWON(Korea)	MP3 Player
iAUDIO G3	COWON(Korea)	MP3 Player
iAudio M3	COWON(Korea)	HDD MP3 player
SI-M500L	SHARP(Japan)	256MB MP3Player
H10	IRIVER(Korea)	MP3Player
YEPP YP-T5 VB	Samsung(Korea)	MP3Player
YEPP YP-53	Samsung(Korea)	256MB MP3Player

USB Extern HDD

Produit	Société	Type
CUTIE	serotech	POCKET HARD DISK DRIVE
MOMOBAY UX-2	DVICO	USB2.0

Caractéristiques

GÉNÉRALITÉS	Consommation d'énergie	80W	
	Poids	3.5Kg	
	Dimensions (L x H x P)	430 x 60 x 340 mm	
	Gamme température de fonctionnement	+5°C~+35°C	
	Gamme humidité de fonctionnement	10%~75%	
FM TUNER	Sensibilité utilisable	10dB	
	Rapport S/N	60dB	
	Distorsion	0.5%	
AM TUNER	Sensibilité utilisable	55dB	
	Rapport S/N	40dB	
	Distorsion	2%	
SORTIE VIDÉO	Vidéo composite	1.0Vp-p(75Ω load)	
	Sortie Péritel	Vidéo composé : 1.0 Vp-p (charge 75Ω)	
		Signal RGB : 0.714 Vp-p (charge 75Ω)	
	Composant Vidéo	Y:1.0Vp-p(charge 75Ω)	
		Pr:0.70Vp-p(charge 75Ω)	
		Pb:0.70Vp-p(charge 75Ω)	
	HDMI	Impédance: 85~115Ω	
AMP	Haut-parleurs avant	130W(4Ω)/CH	
	Haut-parleur central	130W(4Ω)	
	Haut-parleurs arrière	130W(4Ω)/CH	
	Haut-parleur Subwoofer	150W(3Ω)	
	Gamme de fréquences	20Hz~20kHz	
	Rapport S/N	70dB	
	Séparation de canaux	60dB	
	Sensibilité d'entrée	(AUX)500mV	

HT-P70

		Système haut-parleur canaux 5.1		
HAUT-PARLEUR	Haut-parleur	Haut-parleur avant/arrière	Haut-parleur central	Haut-parleur Subwoofer
	Impédance	3Ω x 4	3Ω	3Ω
	Gamme de fréquences	110Hz~20kHz	110Hz~20kHz	35Hz~200Hz
	Niveau de pression acoustique de sortie	84dB/W/M	84dB/W/M	85dB/W/M
	Entrée nominale	130W	130W	160W
	Entrée maximale	260W	260W	320W
	Dimensions (L x H x P)	105.6 x 1310 x 76 mm	550 x 110 x 78 mm	195 x 437 x 408 mm
	Poids	6.2 kg	2.0 kg	7.6Kg

HT-TP75

		Système haut-parleur canaux 5.1		
HAUT-PARLEUR	Haut-parleur	Haut-parleur avant/arrière	Haut-parleur central	Haut-parleur Subwoofer
	Impédance	3Ω x 4	3Ω	3Ω
	Gamme de fréquences	110Hz~20kHz	110Hz~20kHz	40Hz~200Hz
	Niveau de pression acoustique de sortie	84dB/W/M	84dB/W/M	85dB/W/M
	Entrée nominale	130W	130W	150W
	Entrée maximale	260W	260W	300W
	Dimensions (L x H x P)	85 x 1054 x 132.5 mm	280 x 100 x 135 mm	200 x 403 x 441 mm
	Poids	8.6 Kg	0.84 Kg	7.8 Kg